

gobBsAs

SECRETARIA
DE CULTURA

Del 22 al 28 de mayo
de 2003

año 1 n° 52

Revista de distribución gratuita del
Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Este ejemplar se entrega gratis con página / 12

ciudad

A B I E R T A

Editor Responsable: Jorge Telerman

sumario

Acriz cómica de la Nación [pág. 2] Agenda semanal. Del 22 al 28 de mayo de 2003. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8].

NINÍ CUMPLE 100 AÑOS



EDUARDO GOMEZ

"Nini cumple 100 años" en el Centro Cultural Recoleta



Actriz cómica DE LA NACIÓN

SE INAUGURA LA MUESTRA QUE RECORRERÁ EL UNIVERSO ARTÍSTICO DE LA INOLVIDABLE NINI MARSHALL, A TRAVÉS DE IMÁGENES, GRABACIONES, AFICHES Y VESTIDOS. LA INTENCIÓN ES RECUPERAR, PARA LAS NUEVAS GENERACIONES Y PARA EL RECUERDO DE LOS MAYORES, UNA SERIE DE PERSONAJES INOLVIDABLES DE AQUELLA ARGENTINA QUE CUMPLIRÍA CIENT AÑOS.

María Esther Traverso hubiese cumplido, el próximo 1° de junio, 100 años. Una precisión temporal que, aunque encerrada en un número redondo, y más allá de su fallecimiento hace siete años, no alcanza a medir la importancia del personaje detrás del nombre: Nini Marshall, como se la conoce desde siempre, "cumplirá" finalmente 100 años, como corresponde. Se lo festejarán sus amigos, sus oyentes, sus espectadores, los miles que la vieron y los miles que supieron de su talento increíble. Desde el 30 de mayo hasta el 29 de junio, en el Centro Cultural Recoleta, se llevará a cabo una muestra que recorrerá el universo artístico de Nini, a través de imágenes de películas, grabaciones de radioteatros, fotos, afiches y vestidos. El responsable de la retrospectiva es el periodista Carlos Ulanovsky, quien también realizó la exitosa muestra que homenajeó a Tato Boreas.

La retrospectiva se propone, según el propio Ulanovsky, reconstruir la genealogía de sus personajes más queridos. Entonces, la recorrida abarcará sus trabajos en cine, radio, publicidad, teatro y café-concert. No es poca cosa, teniendo en cuenta, por ejemplo, que Nini trabajó en 37 películas (*Hay que educar a Nini*, *Mujeres que trabajan*, *Casamiento en Buenos Aires*, *divorcio en Montevideo*, *Cándida*, por citar sólo algunas) y que universalizó personajes que se escaparon definitivamente de los radioteatros, films o espectáculos teatrales que en principio los cobijaron. La ya inmortal *Catita*, pero también *Cándida*, *Jovita* (parodia de la oligarquía), *Doña Pola* (personaje de origen judío), la tilinga *Mónica Bedoya Güeyo de Picos Pardo Unzué Croston*, o la italiana *Doña Caterina*, y tantos otros, fueron, más allá de su innegable magnetismo popular, testimonio de la Argentina de la movilidad social. Intuitiva y muy observadora, se dejó llevar por la realidad que veía todos los días. Esa realidad poblada de inmigrantes, de pacatería y también de ingenuidad, la ayudó a construir una galería de personajes que, por su naturaleza, trascendían la ficción: eran arquetipos sociales. Nini debutó en el radio el 2 de julio de 1937. Allí, además de trabajar, encontraba la materia prima para sus creaciones. Para hacer *Catita*, dicen que se inspiraba en las mujeres que esperaban a los galanes a la salida de la radio. Para *Cándida*, se basó en una entrañable gallega que trabajaba con su familia en la casa de Caballito. Aunque podría decirse que Nini no inventó personajes. Se inventó a sí misma. Sus creaciones, por creíbles y queribles, llegaban a todas las capas sociales. Los mayores recuerdan sus diálogos radiales con Juan Carlos Thorry, en los que expresaba sus desopilantes opiniones sobre música clásica, literatura o cine, lo que podía entenderse, desde cierta mirada, como una solapada burla a la "alta cultura". Pero su intención no era "criticar", sino entretener y divertir.

Llama la atención que mucha gente joven muestre interés por conocer más de Nini. Nora Hochbaum, directora general del Centro Cultural Recoleta, señala que "la experiencia de la muestra de Tato nos mostró que las nuevas generaciones tienen mucho interés por redescubrir nuestra historia cultural y artística, y una de las maneras de hacerlo es a través de sus personajes más queridos, como Nini". Más allá de sus dotes actorales, que eran notables, se destacaba por escribir sus propios libretos. Nunca dejó que le indicaran lo que tenía que decir. Así, su muestrario de personajes se convirtió también en un mapa de la Buenos Aires multicultural de los años 30 y 40. No fue casualidad que, en la década del 60, el área de Lingüística de la Universidad de La Plata le pidiera que le llevara monólogos de sus personajes para que los estudiantes entendieran mejor esos "lenguajes" que ella tan bien sabía expresar. Claro que en su momento, allá por 1943, la filología no era el fuerte del gobierno de turno. Funcionarios del golpe del 4 de junio dictaminaron que esos modismos, esa expresión verbal de la nueva porteñidad, representaban "una deformación del idioma", que ponían en jaque la pureza de la lengua castellana. Se exilió en México. En los 70 encontró nuevamente el éxito en Buenos Aires, en una suerte de redescubrimiento. Fue a través de *Y se nos fue redepente*, espectáculo que llegó a hacer casi 2.000 funciones. Se retiró en 1982. Tuvo un regreso fugaz en 1988, de la mano de Antonio Gasalla (en quien se verifican claramente muchas de las características de Nini). No le faltaron

reconocimientos en vida. En 1989 fue distinguida Ciudadana Ilustre por la Municipalidad de Buenos Aires. Tres años más tarde la homenajearon sus colegas: la Asociación Argentina de Actores le dio el Premio Podestá. Ahora, a un siglo de su nacimiento, a la muestra del Centro Cultural Recoleta, se sumará un nuevo reconocimiento de la Asociación Argentina de Actores que descubrirá una placa en la casa de San Telmo donde vivió durante casi cuarenta años. Asimismo, la Comisión de Cultura y Comunicación Social de la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires le otorgará el nombre de "Nini Marshall" al espacio cultural Anfiteatro de Costanera Sur, frente a la fuente Lola Mora, lugar donde muchos otros artistas continuarán la tarea de Nini. Enrique Pinti será el maestro de ceremonias y Les Luthiers, entre otros, evocarán su trayectoria artística. Habrá proyecciones de fragmentos de películas, de programas televisivos, monólogos radiales. Y en el Centro Cultural Recoleta, dependiente de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad, durante un mes, Nini, Catita, Cándida, y las cien caras de la gran actriz argentina, serán protagonistas de una celebración colectiva: sus primeros cien años de vida.



100 veces Nini

Estas son algunas de las actividades programadas dentro de la muestra homenaje.

Desde el sábado 31 al 28 de junio, 18 hs. Artistas vinculados a Nini Marshall se convertirán en anfitriones de los concurrentes, y responderán preguntas a un periodista sobre historias con Nini. **Sala C, Domingo, 12.30 hs.** Matinée y tarde con Nini. Un largometraje protagonizado por Nini Marshall. **Microcine, 16.30 hs.** Presentación de la colección 2003 de alta costura "Maison Catita". Desfile de modelos y demodée a cargo de Eduardo Solá, Jean Francois Casanovas y otros. **Terrazas, 18.30 hs.** Celebración por el cumpleaños número 100 de Nini. **Sala C, Martes 10, 19 hs.** Mesa-Debate con invitados especiales. Nini de la lengua para adentro y para afuera: la Marshall como escritora. **Auditorio, Jueves 12, 19 hs.** Presentación del libro "Nini está viva!", de Patricia Narváez. Con la colaboración especial de Angelita Abregó. Mesa-Debate con las antes dichas, Lino Patalano, y otras sorpresas. **Auditorio, Viernes 13, 18.30 hs.** Mesa-Debate con invitados especiales. Nini Teve: la pequeña en pantalla chica. **Microcine, Jueves 19, 19 hs.** Mesa-Debate con invitados especiales: Nini. As noches muchachos y otros delirios radiales. **Auditorio, Viernes 20, 19 hs.** Mesa-debate con invitados especiales. Críticos de cine reveen sus 37 películas. **Microcine, Sábado 21, de 14.30 a 20.30 hs.** Nini en continuado. Tres largometrajes protagonizados por Nini Marshall. En los "números vivos" la participación especial de la actriz Ana Padovani. **Microcine, Domingo 29.** Acto de reconocimiento a los que mantienen viva la memoria de Nini Marshall: Entrega de un presente a diversas personas del ambiente artístico y cultural. Clausura de la Muestra. **Sala C.**

[51] NINI CUMPLE CIENT AÑOS. Muestra tributo. Films, muestra de fotos, vestidos y objetos de la actriz. Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. Desde el viernes 30, 19 hs. Hasta el 29 de junio. Sala C. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 92, 108, 110, 124.

agenda semanal

MUSEOS Y GALERÍAS

MUSEOS

CASA CARLOS GARDEL

[gratis] Ubicado en pleno barrio del Abasto, en la que fuera la casa habitada por Bertha Gardes, su madre, y por el propio Gardel en los últimos años de su vida en Buenos Aires, entre 1927 y 1933, año en que se embarcó rumbo a Francia. Se abrirá al público el 24 de junio próximo. Para visitar durante estos meses el Museo, consultar al 4964-2015 / 2071. Jean Jaurés 735. Colectivos: 29, 64, 99, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

[\$1, jueves gratis] Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 14 a 19.45 hs. Martes, cerrado. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 20 hs. COLECCIÓN PERMANENTE: MUEBLES, RETABLOS, PIEZAS DE ARTE ESPAÑOL Y COLONIAL. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

DE ARTE HISPANOAMERICANO

ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

[\$1] Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. STEFANO ERZIA. Esculturas. Organizada juntamente con la Embajada de Rusia y Galería Zurbarán. Hasta el domingo. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. Platería, imaginaria y mobiliario iberoamericano de los siglos XVI al XIX. Documentos, libros, ornamentos religiosos, grabados, cerámica, indumentaria civil y accesorios femeninos. PRESENTACIÓN DE NUEVAS SALAS DE EXHIBICIÓN. Cocina Hispanoamericana del siglo XVIII y Reflejos del Plata. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES

Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, de 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. CONTEMPORÁNEO 4. Res, Javier Trimboli y Magdalena Jitrik. Hasta el lunes. VISIONES. Exposición de la Colección Constantini. Miércoles, 16 hs. Domingos, 17 hs. VISITAS GUIADAS. \$4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES

[\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. LEÓN FERRARI. Sábado, 17 hs. CICLO DE ARTE ELECTRÓNICO. Fernando Álvarez Cozzi. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ

[\$1, domingos gratis] Miércoles a domingos, de 13 a 19 hs. HERMOGENES CAYO, UN ARTISTA POPULAR DE LA

PUNA. Las piezas del artista popular salteño adquiridas por el Museo José Hernández. TEJIENDO LA VIDA, HISTORIA DE UNA COOPERATIVA. Piezas textiles de la Cooperativa "Tejiendo la vida", formada por más de cien teleras del Departamento San Martín de Santiago del Estero. MOTIVOS POPULARES ARGENTINOS: LO GLOBAL EN FORMATO POSTAL. Postales con los llamados "Motivos Populares Argentinos". Hasta el lunes. MUESTRAS PERMANENTES. Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejiendo. LAS TEJEDORAS CATAMARQUEÑAS. Mantas y telares con flores bordadas. Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI

[\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. Casa - taller del destacado escultor argentino Luis Perloti, cuya obra se caracteriza por su temática americanista. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

DE LA CIUDAD

[\$1, miércoles gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. COMO ME GUSTABA ME DI EL GUSTO. Todo aquello que los porteños crearon guiados por su imaginación. CASA DE LOS QUERUBINES. Cada ambiente es una sala de recreación temática. Alsina 412. 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

DEL CINE PABLO C. DUCRÓS HICKEN

[gratis, domingos \$1] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados y domingos, de 11.30 a 18.30 hs. EXPOSICIÓN DEDICADA AL CINE ARGENTINO. Cámaras y proyectores junto a moviolas, vestuarios, utilería, maquetas, premios y objetos personales de artistas cinematográficos. Defensa 1220. 4361-2462. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152.

EDUARDO SIVORI

[\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 12 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 18 hs. ASOCIACIÓN DE FOTÓGRAFOS PUBLICITARIOS DE LA ARGENTINA. 12 hs. DANIEL CORVINO, FRAGILIDAD URBANA. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. Colección de arte argentino. JARDÍN DE ESCULTURAS. Esculturas de la colección del Museo, seleccionadas para personas no videntes. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

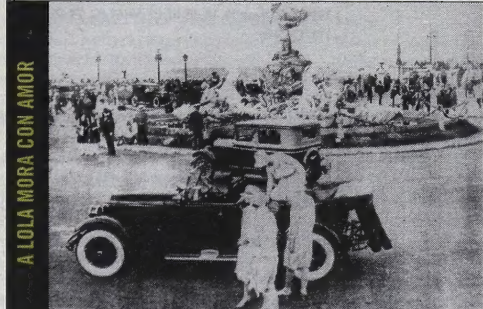
ETNOGRÁFICO JUAN BAUTISTA AMBROSETTI

[\$1] Miércoles a domingos, de 14.30 a 18.30 hs. VISITAS TEMÁTICAS CON ACTIVIDADES. Moreno 350. 4331-7788. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA [\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. PINTU-

[gratis] Martes a viernes, de 14 a 18 hs. Sábados y domingos, de 12 a 18 hs. Visitas guiadas para colegios: pedir turno por teléfono. Centro de Museos de Buenos Aires. Av. De los Italianos 851. Costanera Sur. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.



En el Centro de Museos de Buenos Aires se inaugura la muestra tributo a la escultora Lola Mora. Las Nereidas cumplen 100 años, con motivo del aniversario del emplazamiento original de la Fuente de Las Nereidas en la Plaza Colón. La muestra destacará el valor escultórico de la Fuente: la perfección de sus formas, la armonía en las proporciones y el equilibrio en la composición como rasgos que caracterizan la obra de la artista tucumana. También se hará hincapié en la historia de la Fuente, desde su creación en Roma en 1903 hasta su emplazamiento actual en la Costanera Sur, y se realizará un recorrido por la vida de la artista tucumana (1867-1936). Además, para ilustrar las tendencias y los artistas contemporáneos de Lola Mora, se exhibirán obras de los museos de Artes Plásticas Eduardo Sívori, de Esculturas Luis Perloti, de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco y de Calcos y Escultura Comparada Ernesto de La Cárcova. Seis artistas actuales de tres generaciones diferentes mostrarán su visión sobre la obra de Lola Mora: María Juana Heras Velasco, Claudia Aranovich y Carolina Zech (escultura) y Ana Tarsia, Catalina Chervin y Marina Sábato (dibujo). También se programan charlas, debates, mesas redondas y otras actividades complementarias. Este sábado, 16 hs., se realizará la charla con diapositivas "Lola Mora en su fuente", a cargo del Prof. Pablo Solá.

RAS DE ALBERTO DELMONTE Y ESCULTURAS DE JULIÁN AGOSTA. EXPOSICIÓN PERMANENTE. Platería civil y rural, la ambientación de una tertulia porteña, testimonios del proceso emancipador y de la época federal, peinetones, alhajas, monedas y armas, moda masculina y femenina de los siglos XVIII y XIX. Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

MUSEO HISTÓRICO NACIONAL

[\$1] Martes a viernes, de 11 a 17 hs. Sábados, de 15 a 18 hs. Domingos, de 14 a 18 hs. CÁNIDO LÓPEZ, SOLDADO Y PINTOR. Los óleos del pintor de la Guerra del Paraguay que componen la colección del Museo, en el marco de su contexto histórico. Salón Auditorio. \$2. Jubilados y menores de 12 años, gratis. Defensa 1600. 4307-1182. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 39, 46, 53, 54, 62, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 186.

NACIONAL DE ARTE DECORATIVO

[gratis] Todos los días, de 14 a 20 hs. RECUERDOS DE UNA BODA REAL. El Príncipe de Orange y la Princesa Máxima. Pintores del siglo de oro holandeses en las colecciones argentinas. Obras del patrimonio y colecciones privadas. Hasta el domingo. COLECCIÓN PERMANENTE DEL MUSEO. Muebles, porcelanas, vidrios, pinturas esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. Viernes y miércoles, 16.30 hs. VISITA GUIADA. Av. Del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

CENTROS DE EXHIBICIÓN

CENTRO CULTURAL BORGES

[\$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. LORENA GUILLÉN VASCHETTI. FÚTBOL EN EL BORGES? Fotografías. Sala Extensión I. ERNESTO BALLESTEROS. Fotografías. Sala II. DALÍ, EL SURREALISMO. Obra gráfica de Salvador Dalí. Esculturas, platos, grabados, serigrafías y litografías originales. RUBEN GRILLO. Xilografías, 1980-2002. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

[\$1] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. LEONIDAS GAMBARTES. Pinturas. Sala Cronopios. MARIA INÉS GUANTAY, LOS ESPACIOS IMPOSIBLES DE MANE GUANTAY. Pinturas. Inaugura hoy. Sala 1. EDUARDO MERCURY, HOMENAJE A LOS PIONEROS DE LA INDUSTRIA FARMACÉUTICA. Pinturas. Sala 2. Inaugura hoy. CLAUDIO BARRAGÁN, LOS GUARDIANES. Máscaras. Inaugura hoy. Sala 4. INÁKI BEORLEGUI, NOS AMÁBAMOS TANTO. Pinturas. Con el auspicio de la Embajada de México. Inaugura hoy. Sala 5. EMBAJADA DE MÉXICO. EXPONESTOR. LA PRODUCTORA, DIBUJOS. Inaugura el viernes. Espacio Historieta. BUENOS AIRES 2050. IMÁGENES DEL FUTURO / DECISIONES DEL PRESENTE. Diseño. Inaugura el viernes. Salas 6, 8 y 9. HOMENAJE AL TANGO. Concurso de arte urbano. Inaugura el domingo. Sala 7. GYULA KOSICE. Arte digital. Sala Prometeus. ALICIA DE ARTEAGA. Hasta el domingo. Sala 1. DANIEL HERCE. Pinturas. Hasta el domingo. Sala C. ANTONIO GUNTIN. Esculturas. Hasta el domingo. Sala 13. HORACIO BAILERO, DIAMANTE PULIDO. Dibujos, maquetas y objetos. Sala 4. OTILIO MORALES, ESTADOS TRANSITORIOS. Fotografías. Sala 7. DANIL DANZIGER. Selección de esculturas realizadas entre 1987 y 2003. Sala 8. ALEJANDRA LÓPEZ CASTÁN, ETAPA 1. APROXIMACIÓN 5. Instalación. Espacio Escalera. GAUCHOS DE PAPEL. Espacio Historieta. TRISTANO DI ROBLANT. Dibujo, escultura, instalación. Sala 12. EL MURO ARTE EN LA ACCIÓN. Hasta el domingo. Sala 11. Junio 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

CENTRO CULTURAL ROJAS

[gratis] Lunes a sábados, de 9 a 22 hs. FABIANA IMOLA, CHIA JÉN. Galería. ESTEBAN DE ÁLZAGA, FACULTAD DE MEDICINA. Fotogalería. Av. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[gratis] Lunes a domingos, de 15 a 21 hs. MEMORIA, CUERPO, IDENTIDAD. Martínez del Campo, Sánchez, Rozas, Mengoni, De la Fuente, Woodgate, Sánchez Sosa, Juan, Mihura, Medone, Abello. Sala 1. GERARDO FELDSTEIN. Instalación. Sala 2. RITA BRAÑAS. Pinturas. Sala Madres de Plaza de Mayo. MARIELA CASTILLO, CONCEPTO CERO. Fotografías. Hasta el domingo. Sala Enrique Muñio. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

FUNDACIÓN PROA

ARTE ABSTRACTO ARGENTINO. Arte Concreto - Invención, Madi y Perceptismo. Auspician la Embajada de Italyfly

22 al 28 de mayo

el Instituto Italiano de Cultura de Buenos Aires. Inaugura el sábado. \$3. Jubilados y estudiantes. \$2. Av. Pedro de Mendoza 1929. 4303-0909. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

TORRE DE LOS INGLESES

[gratis] Miércoles a sábados, de 12 a 19 hs. MERCEDES PUJANA Y MARÍA ALLEMAND. Exposición de fotos de archivos públicos y privados sobre las distintas etapas de la construcción de la Torre y sus alrededores. Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186. Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 61, 61, 70, 75, 129, 130, 150, 152.

GALERÍAS

FOTOGALERÍA DEL TEATRO SAN MARTÍN

[gratis] De 10.30 hs. hasta la finalización de la actividad en el teatro. SERGIO PENCHANSKY. Más de 80. Fotografías. Av. Corrientes 1530. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

FUNDACIÓN RIO ABIERTO

[gratis] Lunes a viernes, 18 a 21 hs. FLORENCIA LONDERO. Tintas. Paraguay 4171. 4833-6889. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 64, 68, 92, 110, 128, 141, 152, 160.

PASEOS Y FERIAS

Jueves y viernes, de 15 a 22 hs. Sábado y domingo, de 11 a 22 hs. EXPO TODO ESQUÍ 2003. Exposición internacional del turismo y el deporte invernal. \$ 8. Menores de 12 años, estudiantes y profesionales del turismo y jubilados, gratis. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

[\$1] Sábados, de 11 a 21 hs. Domingos, de 11 a 20 hs. FERIA DE LA BAULERA. Feria del usado elegante. Azcuénaga 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

Domingos, de 13 a 16 hs. FERIA DEL TRUEQUE. Espacio para el intercambio de productos y servicios. 1 crédito y \$ 0,50 (optativo). Olavarría 486. 4301-5056 / 15-4048-2559. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 152.

[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 19 hs. Domingos, de 14 a 19.30 hs. MERCADO DE LAS LUCES. Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167. Int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126.

[gratis] Lunes a domingos, de 10 a 19 hs. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO. Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

[gratis] Sábados, de 12 a 20 hs. Domingos y feriados, de 10 a 20 hs. PASEO EL RETIRO. Paseo turístico y cultural para comprar objetos antiguos y artesanales y disfrutar de espectáculos infantiles y musicales. Av. de los Inmigrantes y Antártida Argentina. Servicio gratuito de traslado cada 30 minutos desde J. M. Ortiz y Quintana y Av. Alicia Moreau de Justo alt. 200, Dique 4, Grúa 8. 4323-8000, ints. 4255/53. Colectivos: 3, 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 70, 75, 91, 92, 100, 124, 132, 143, 150, 152.

EN LAS PLAZAS

[gratis] Domingos y feriados, desde las 11 "hasta que las velas no ardan". FERIA DE MATADEROS. Feria de artesanías y tradiciones populares argentinas. Mercado Nacional de Hacienda. Av. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

[gratis] Sábados y domingos, de 11 a 20 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Todos los días, de 10 a 20 hs. FERIA DE LIBROS USADOS. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

[gratis] Todos los días, de 9 a 20 hs. FERIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS. Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

barrios

cine

cine

libros

museos y galerías

música

parques y ferias

teatro y danza

a] agenda

[gratis] **Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS, TALLERES GRATUITOS Y ESPECTÁCULOS A LA GORRA.** Parque Saavedra. Pinto y García del Río. Colectivos: 19, 29, 130, 151.

[gratis] **Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS.** Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte A.

[gratis] **Todos los fines de semana, a partir del mediodía. FERIA DE ARTE EN PALERMO VIEJO.** Además de la exposición y venta de obras de artistas plásticos, alrededor de la plaza tienen lugar ferias de indumentaria y objetos de decoración. Plaza Julio Cortázar. Serrano y Honduras. Colectivos: 34, 39, 55, 57, 140, 142, 151, 166, 168.

[gratis] **Domingos, de 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO.** Feria de antigüedades y obras de arte. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195.

[gratis] **Martes a viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS.** Plaza Houssay. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

[gratis] **Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE.** Plaza Intendente Alvear. Av. Del Libertador y Av. Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

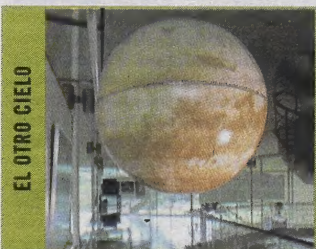
[gratis] **Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS.** Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 194.

[gratis] **Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y MANUALIDADES.** Plaza Sudamérica. Av. Gral. Fernández de la Cruz 6500. Colectivos: 28, 36, 80, 86, 141, 143.

[gratis] **Jueves a domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS.** Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] **Viernes, de 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES.** Pintura, escultura, grabado, fotografía y más. Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 142, 143, 146.

[gratis] **Sábados y domingos, de 12 a 20.30 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS.** Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Urquiza. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161, 188, 194. Subte D.



EL OTRO CIELO

Este viernes, a las 17.30 hs., se podrá hacer realidad el deseo de contemplar otro cielo: el Planetario presenta el cielo del hemisferio norte, con sus seres mitológicos como Cefeo, Andrómeda y la Osa Mayor, en *Norte y Sur: informe sobre cielos*. Y para los que se queden con ganas, a las 18.30 hs., el Lic. Sixto Giménez Benítez hablará sobre la historia de las constelaciones. Además, continúan las funciones (sábados y domingos, 15, 16.30, 18 y 19.15 hs. \$ 4), las visitas guiadas astronómicas (sábados y domingos, 15.30, 17, 17.30 y 18.30 hs.), las proyecciones (domingos, de 15 a 17 hs.) y las observaciones (jueves, viernes y domingos, desde las 19.30 hs.).

[gratis] **Planetario de la Ciudad de Buenos Aires** Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán. 4771-6829. Colectivos: 37, 130.

VISITAS GUIADAS

[gratis] **Miércoles, 10 y 14 hs. EL PATRIMONIO SUBE A ESCENA.** Una propuesta en la que las actrices Andrea Julí y Stella Matute realizan una visita guiada encarnando dos personajes de ficción que relatan la historia de cada museo. *Para chicos y grandes.* Inscripción previa: 4775-8496 / 4982-9726. Museo Casa de Ricardo Rojas. Charcas 2837. Colectivos: 12, 29, 39, 64, 68, 92, 109, 111, 128, 152, 188, 194.

Sábados, 15 y 18 hs. Domingos, 18 hs. VISITA. Recorrido por las casas de alquiler que mandó a construir el virrey Vértiz en 1783. **Sábados y domingos, 16.30 hs. VISITA A LA IGLESIA SAN IGNACIO.** La más antigua de nuestra ciudad (1662), y al dauro del Colegio Jesuítico. **Domingo, 15 hs. RECORRIDO POR COLEGIO NACIONAL DE BUENOS AIRES.** Todas las visitas guiadas a la manzana más antigua de la ciudad incluyen la visita a los únicos túneles restaurados del siglo XVIII. \$ 3. *Manzanas de las Luces.* Perú 272 / 294. 4331-9534. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195.

[gratis] **Sábado, 16 y 17 hs. Domingo, de 11 a 16 hs. (cada hora). PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA.** Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupó el diario *La Prensa*. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, D y E.

[gratis] **Jueves, 11 hs. Viernes, 15, 16 y 17 hs. PALACIO SAN MARTÍN.** Recorridos por el Palacio Anchorena, construido en 1909 por Alejandro Christophersen. Arenales 761. 4819-8092. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152. Subte C.

Lunes a sábados, 11, 12, 13, 14.30, 15 y 16 hs. Domingos, 11, 13 y 15 hs. TEATRO COLÓN. Visitas guiadas en inglés y español de 1 hora y 10 minutos de duración por el hall principal, el Salón Dorado, la Galería de los Bustos, el Salón Blanco, la sala de espectáculos y los subseñales del Teatro. \$ 10. *Residentes, \$ 5. Menores (en edad escolar), \$ 2.* Toscanini 1168. 4378-7132/33. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 50, 59, 67, 70, 75, 115, 129, 132, 140, 142, 146, 155. Subte: B, C y D.

[S2] **Martes a viernes, 12 hs. TEATRO GENERAL SAN MARTÍN.** Visitas guiadas al teatro. Av. Corrientes 1530. 4374-1385. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[gratis] **PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO.** Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora y media de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. *Se suspenden por lluvia.* 4114-5791/5. **Jueves, 15 hs. PALERMO, DE TEMPLOS Y VANGUARDIA.** Incluye la visita al Museo del Club del Vino. Av. Scalabrini Ortiz y Lerma. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 110, 140, 141, 142, 151, 168. **Viernes, 15 hs. SAN TELMO.** Incluye la visita a los Museos de Arte Moderno y del Cine. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126. **Sábado, 15 hs. PLAZA DE MAYO Y AVENIDA DE MAYO.** Conmemorando la Revolución de Mayo de 1810. Bolívar y Av. de Mayo. Colectivos: 10, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 45, 59, 64, 67, 86, 126, 130, 142, 146, 152. **Domingo, 11 hs. MATADEROS, CAMPO Y TRADICIÓN.** Av. Juan B. Alberdi y Lisandro de la Torre. Colectivos: 49, 55, 63, 80, 88, 92, 126, 180.

BARRIOS

CABALLITO

Sábado, desde las 21.30 hs. FLAMENCO. Con: Rocio del Cielo y el Ballet Andalucía, dirigido por la prof. Esther Mata. Comidas típicas. \$ 5. **Domingo, de 18 a 20 hs. CLASES DE TANGO.** Prof. Guillermo Scrinzi. \$ 3. *Milonga gratuita.* Hidalgo 192. 4902-5018. Colectivos: 26, 42, 55, 86, 132, 141, 181.

CHACARITA

[gratis] **Lunes, de 18.30 a 20.30 hs. TALLER DE FOLCLORE.** Peña Chicharrando. Informes: 4581-4237. **Mutual Sentimiento.** Federico Lacroz 4181. Colectivos: 39, 42, 44, 63, 65, 87, 93, 140, 142, 151, 168, 184.

MONTSERRAT

[gratis] **Lunes, 20.30 hs. CICLO DE CINE. CARROZAS DE FUEGO.** 1986. Dir.: Hugh Hudson. **Martes y miércoles, de 9 a 20 hs. MUESTRA. CATAMARCA, EL VALOR DE LA TRADICIÓN.** Con pintores y música de la provincia. **Sábado, 21 hs. CICLO DE FOLCLORE ARGENTINO.** Con: Bernardo Von Der Goltz y su conjunto. \$ 6. *Manzana de las Luces.* Perú 272. 4331-9534. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 143, 146, 152, 159, 195.

PALERMO

[gratis] **Lunes a viernes, de 10 a 18.30 hs. CASA DE RICARDO ROJAS.** Exposición del mobiliario y la documenta-

Intervenciones urbanas

Fotografías, afiches y objetos que dan cuenta de diferentes acciones realizadas en plazas de la Plata en los años 2002 y 2003 conforman *Intervenciones urbanas*. Una exposición del Grupo (n)* en la que no faltan el "Proyecto Resistencia", "No olvidemos" y "M". "Elegimos el afiche como medio de difusión, pero en lugar de pegarlo en los muros de la ciudad, lo hacemos sobre el suelo (por extensión, la tierra, matriz simbólica del pensamiento de una sociedad, lugar de la memoria)", explican los artistas que integran el grupo.

[gratis] **Lunes a viernes, de 9 a 19 hs. Sábados, de 9 a 14 hs. En el CeDiInCI.** Fray Luis Beltrán 125. 4631-8893. Colectivos: 44, 53, 55, 84, 86, 92, 133, 141, 153, 181.

ción de la casa del escritor. **Viernes, 19 hs. CONCIERTO DE PIANO.** Por: Sandra Federici. Museo Casa de Ricardo Rojas. Charcas 2837. 4824-4039. Colectivos: 12, 29, 39, 64, 68, 92, 109, 111, 128, 152, 188, 194.

Domingos, de 18 a 19.30 hs. TARDE DE DOMINGO EN RÍO ABIERTO. Un espacio de encuentro para armonizar cuerpo mente y espíritu. Se trabaja en grupos y después de la clase de Movimiento Vital Expresivo hay una charla para compartir las experiencias. *Se recomienda asistir con ropa cómoda.* \$ 3. Fundación Río Abierto. Paraguay 4171. 4833-6889. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 64, 68, 92, 110, 128, 141, 152.

Sábado, 21 hs. UN CUENTO DEL MAHABHARATA. Un unipersonal de Tagore interpretado por Laura Obligado. \$ 8. *Estudiantes y jubilados.* \$ 5. Teatro Aktuar. Gascón 1474. 4862-0489. Colectivos: 19, 36, 92, 128, 140, 142, 151, 160, 168.

PUERTO MADERO

Sábados, 19 hs. EL NAQUE ARGENTINO PRESENTA "LIBROTANGO EN LA CORBETA". Recital de narración de cuentos y tango, con textos de escritores rioplatenses como Marco Denevi, Eduardo Galeano, Mario Benedetti, Isidoro Blaisten, entre otros, y tangos de Tita Merello. Intérprete: María Héguez. \$ 8. *Docentes, estudiantes y jubilados.* \$ 4. Reservas: 4861-4148. Buque Museo Corbeta Uruguay. Alicia Moreau de Justo 500. Colectivos: 20, 33, 54, 61, 62, 64, 93, 129, 130, 152, 159.

SAN NICOLÁS

Sábado, de 10 a 13 hs. RESOLVER PROBLEMAS CREATIVAMENTE. Un encuentro para reconocer conflictos, descubrir necesidades, flexibilizar posiciones y proponer soluciones creativas. Coordina: licenciada Hilda Canequé. *Contribución voluntaria:* \$ 5. Informes e inscripción: 4371-3959/3984. Tucumán 1321, 5º piso. Colectivos: 24, 26, 29, 50, 75, 102, 115, 140, 142, 155. Subte: B y D.

[gratis] **Martes, 19 hs. CICLO DE CINE.** Proyección de cortos producidos por alumnos de diferentes escuelas de cine del país, con la participación de sus realizadores. El Ateneo. Florida 340, 2º piso. Colectivos: 24, 26, 29, 33, 64, 93, 130, 142, 152, 155, 159, 195. Subte: B y D.

Jueves, 20 hs. JUEVES EN-CANTADOS. Ciclo de recitales protagonizados por músicos argentinos. Quique Pesoa, Beto Solas y Roberto Segret, con el espectáculo *Sol de noche*. \$ 10. *Estudiantes y jubilados.* \$ 5. Centro Cultural Borges. Viamonte esq. San Martín. 5555-5449/50. Colectivos: 10, 17, 26, 45, 50, 59, 92, 93, 126, 130, 132, 140, 150, 152, 180.

SAN TELMO

Viernes y sábados, desde las 22.30 hs. MILONGA PORTEÑA CON ORQUESTAS DE TANGO EN VIVO. \$ 10 (con reserva). Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 61, 61, 65, 70, 74, 143, 186.

CHICOS DEPORTES

BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS

[S1] **Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. ESCUELA DE INICIACIÓN EN BASKET.** Sábados y domingos, de 12 a 13 hs. **VÓLEY** (8 a 12 años). **Domingos, 12 a 13 hs. FÚTBOL** (5 a 7 años). **Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. ESCALADA DE MURO.** Sábados y domingos, todo el día. **CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG.** Se prestan materiales. Dirección de Deportes del GCBA. *Menores de 12 años, gratis.* Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140. [gratis] **Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. GIMNASIA RECREATIVA INFANTIL.** Sábados y domingos. **PING-PONG, CAMAS ELÁSTICAS PARA LOS CHICOS.** Se prestan materiales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. [S2] **Sábados y domingos, desde las 13 hs. ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES.** Sábados y domingos, desde las 15 hs. **INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍSICA.** Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

INTERARIOS Y TALLERES

CENTRO CULTURAL BORGES

Sábados, 12 y 19, por la tarde. INTEGRARTE. Taller de construcciones y pinturas a partir de la utilización de desechos.

Un programa permanente de la Fundación América que contribuye a la superación de las barreras socioculturales a través de personas de diversas procedencias en proyectos artísticos y colectivos. *Precios a confirmar. Informes e inscripción:* 5555-5358/5449. **Lunes a viernes, de 10 a 19 hs. Viamonte y San Martín.** 4893-1746/5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 155.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[gratis] **Martes a viernes, 9.30, 10.30 y 14 hs. VISITAS GUIADAS PARA ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO EN ADELANTE.** Incluyen un recorrido por las distintas salas y talleres entre otros atractivos, en los que es posible conocer aspectos del montaje de las distintas obras "desde adentro". *Para grupos de hasta 30 alumnos. Reservas:* 4374-1385/9680 (de 9 a 16 hs.). [S2] **Martes a viernes, 12 hs. VISITAS PARA PÚBLICO EN GENERAL.** Sarmiento 1551, 1º piso. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

MUSEO DE ARTE HISPANOAMERICANO

ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

[S1] **Sábado y domingo, 16 hs. KUENTAKUENTOS.** Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. Por: Grupo La Kuentera. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

MUSEO DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES

Domingo, 16 hs. LAS FAMILIAS EN EL MALBA. Juegos y actividades didácticas en un recorrido por la colección y la muestra temporaria para los chicos y su familia, para disfrutar del arte latinoamericano. *Para chicos de 4 a 12 años. Cupo limitado.* \$ 3. *Menores de 3 años, gratis.* **Lunes, miércoles y viernes, de 10 a 11.30 hs. Lunes, jueves y viernes, de 13.30 a 15 hs. VISITAS PARTICIPATIVAS PARA ESCUELAS.** Con juegos y actividad de taller para que los chicos realicen sus propias obras. *Para grupos de chicos de 4 a 17 años. Costos e instituciones privadas.* \$ 3. *Escuelas públicas, gratis.* 4808-6556 (de 9.30 a 18.30 hs.). Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6598/99. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 108, 110, 118, 128.

TEATRO Y MÚSICA

ANDAMIO 90

Sábado y domingo, 18 hs. AMOR INVISIBLE. Comedia con música, danza, magia y canciones. *Para chicos de 3 a 10 años.* Idea, arte, producción y dir. gral.: Juan Carlos Cantafio. \$ 5. *Paraná 660.* 4373-5670. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 75, 99, 100, 102, 109, 115, 142, 146, 155. Subte: B y D.

AUDITORIO DEL PILAR

Sábado, 15 hs. CUENTO CON VOS. Cuentos clásicos y comedia musical. *Para chicos de 3 a 10 años.* **Sábado y domingo, 17 hs. RESCATANDO SUEÑOS.** Por: Grupo Cascanueces. \$ 6. *Menores de 3 años, gratis.* Vicente López 1999. 4862-2996. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CAFÉ TORTONI

Sábado y domingo, 15.30 hs. BARBIE EN EL MUSEO EN-CANTADO. Comedia musical con formato de comic. Dir: Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas. \$ 6. **17 hs. LA BELLA Y LA BESTIA.** Musical infantil con actores y títeres. Dir: Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas. \$ 6. *Av. de Mayo 825.* 4323-9796/9437. Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105. Subte A.

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACIÓN

Sábado y domingo, 15.30 hs. CALIDOSCOPIO. Por: Grupo Kukla (Bulgaria). Teatro negro con títeres y objetos. **Sábado y domingo, 17.30 hs. GUILLERMO TELL.** Espectáculo de clown con música de Rossini. Dir: Eduardo Romer. Dir.: Marcelo Katz y Martín Joab. Por: Compañía Clun. \$ 5. **Sábado y domingo, 16 hs. MUNDUS TRUCUS.** Teatro con muñecos. De y dir.: Pepe Márquez. \$ 5. **Sábado y domingo, 17 hs. EL MURCÓN DE LA ESQUINA.** Música. **Domingo, 16 hs. NUEVITO DE IDA Y VUELTA.** Títeres para los más chiquitos. Dir.: Silvia Reinaudi. \$ 5. *Av. Corrientes 1543.* 4371-4705/06. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

CENTRO CULTURAL DEL SUR

[a la gorra] **Sábado, 15.30 hs. TALLER PARTICIPATIVO DE TÍTERES.** 16 hs. **FUNCIÓN DE TÍTERES.** 17 hs. **VARIÉTÉ CIRCENSE.** **Domingo, 15.30 hs. TALLER PARTICIPATIVO.** 16 y 17.30 hs. **FUNCIÓN.** 17 hs. **VARIÉTÉ CIRCENSE.** La Calle de los Títeres. Av. Caseros 1750. 4305-6653. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

DALÍ Y LOS CHICOS



Los trabajos se recibirán en la mesa de entradas del Centro Cultural Borges (Viamonte esquina San Martín, Galerías Pacífico) hasta el 16 de junio, a las 13 hs. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 119, 130, 140, 146, 152, 155.

Los alumnos de escuelas primarias y secundarias aficionados a las artes plásticas tendrán la oportunidad de que sus trabajos se exhiban junto al del gran artista Salvador Dalí, en el marco de la exposición *Dalí-El Surrealismo* que se realiza en el Centro Cultural Borges.

Las bases del concurso establecen que cada escuela participante deberá seleccionar dos obras por curso y enviarlas al Centro Cultural Borges. Las mismas deberán ser identificadas en el reverso con nombre y apellido del alumno, edad, curso o grado, dirección, teléfono, establecimiento educativo y nombre del maestro o profesor. Un jurado compuesto por miembros del área educativa del Centro Cultural Borges y de la Fundación Andreani seleccionará las obras que recibirán una mención como finalista del concurso y serán exhibidas en la muestra *Dalí-El Surrealismo*, que permanecerá abierta hasta el 22 de junio. La decisión del jurado se dará a conocer el martes 17 de junio y la entrega de premios y menciones se efectuará el viernes 20, a las 19 hs., en presencia de los alumnos premiados, sus padres, profesores, maestros y directivos de los establecimientos. Las obras se exhibirán en la muestra.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[a la gorra] Sábado y domingo, 17.30 hs. QUASIMODO, EL JOROBADO DE NOTRE DAME. Versión teatral de la novela de Victor Hugo *Nuestra Señora de París*. Dir. y puesta: María Inés Azarri. Por: Grupo Ekisía. Sala Juan B. Alberdi, 6º piso. 4373-8367. \$ 2. **Sábado y domingo, 15 hs. RONDA, UNA FIESTA DE CIRCO RIOPLATENSE.** Dir. gral.: Gerardo Hochman. Coreog.: Teresa Duggan. Con: Celeste Noya, Luciano Martín, Carolina Della Negra, Matías Plaut, Iván Larroque, Luciana Mosca, Javier Zuker y Safira Algamiz. Sala A-B, 1º piso. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

DEL NUDO

Sábado y domingo, 17 hs. EL RUISEÑOR. Teatro de títeres. Adaptación y dir.: Eva Halac. \$ 5. Av. Corrientes 1551. 4373-4006. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

EL PROGRESO SITIO CULTURAL

[gratis] Sábado 24, 18 hs. A JUGAR CON PINOCHO Y CAPERUCITA. Teatro infantil interactivo. Dir.: Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas. Av. Riestra 5651. 4601-0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86D, 86E, 86G, 117, 141A, 143, 185A, 185C, 193.

EL VITRAL

Sábado y domingo, 15 hs. LA BELLA Y LA BESTIA. Dir.: Adriana Tello. Por: Grupo Yopolo. **Sábado, 17 hs. Domingo, 18 hs. EL CASCANUECES Y EL REY DE LOS RATONES.** Dir.: A. Tello. **Domingo, 17 hs. CENICIENTA.** Dir.: L. Barriónuevo. *Precios a confirmar.* Rodríguez Peña 344, 4371-0948. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 50, 155.

ESPACIO ECLECTICO

Sábado y domingo, 16 hs. HAY QUE ESCONDER AL ELEFANTE. Teatro con títeres y canciones. De: Laura Monti. Dir.: Nelly Scarpitto. Por: El Nudo Compañía Teatral. *Para chicos de hasta 7 años.* \$ 4. Humberto 1730. 4307-1966. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 50, 155. Subte: A y B.

HUELLA CLUB DE ARTE

Domingo, 18 hs. MAGIC TALES AL SUR. Espectáculo unipersonal infantil con magia y títeres que cuenta las más fantásticas historias de la literatura universal. De y dir.: Enrique Federman. Por: Pablo Sasain. \$ 5. Medrano 535. 4902-0080. 4901-5057. Colectivos: 5, 15, 24, 26, 36, 52, 86, 88, 104, 105, 111, 127, 128, 132, 146, 151, 160, 168, 180. Subte B.

LA GALERA

Sábado, 15 hs. REZETAS, UN MUSICAL EN LA COCINA. De: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. *Para chicos de 2 a 7 años.* **16.15 hs. ROBIN 4 X 4 HOOD.** Versión libre de H. Presa. Música: A. Mahler. **17.30 hs. C. NICIENTO.** De: H. Presa. Versión libre de la obra de Charles Perrault. *Para chicos de 2 a 9 años.* **Domingo, 15 hs. BLANCANIEVES.** Versión libre de la obra de Charles Perrault. De: H. Presa. Música: A. Mahler. *Para chicos de 2 a 9 años.* **16.15 hs. ROBIN 4 X 4 HOOD. 17.30 hs. LA ARENA Y EL AGUA.** De: dir. y puesta: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Por: grupo La Galera Encantada. \$ 6. Humboldt 1591. 4771-9295. Colectivos: 34, 39C, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168A, 168B.

LIBERARTE

Sábado, 16 hs. PIF PAF PUF. Versión libre del cuento "Los tres chanchitos". Títeres. Por: grupo Kukla (Bulgaria). **17.30 hs. POLEO Y PURPURA EN EL CIRCO ENCANTADO.** Por: grupo Colores encantados. \$ 5. **Domingo, 17.30 hs. LAS AVENTURAS DE PEDRO URDEMALES.** De: Javier Villafañe. Por: grupo Los Pepe Biondi. Con títeres gigantes. \$ 5. Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 19, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 132, 142, 146, 180.

MANZANA DE LAS LUCES

Sábado y domingo, 17 hs. HECHIZOS Y CONJUROS. Títeres y canciones. De: Atiana Casulin. Dir.: Jorge Gusman. \$ 5. *Jubilados y menores de 5 años.* \$ 3. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 126, 142.

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

Sábado y domingo, 15 hs. OPERACIÓN CAPERUCITA. Versión libre y dir.: Héctor Presa. Por: grupo La galera encantada. \$ 6. **Viernes y domingo, 18 hs. VECINAS, UN MUSICAL EN LA VEREDA.** Versión libre y dir.: Héctor Presa. Por: grupo La Galera Encantada. \$ 6. *No se suspende por lluvia.* Av. Juramento 2291. Informes: 4784-4040 / 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

PASEO LA PLAZA

Sábado y domingo, 15.30 hs. LA SIRENITA. Por: Grupo Alas. \$ 7. **Sábado, domingo y feriados, 15.30 y 18 hs. EL GRAN MAGO DE HOWARD Y EL DIAMANTE SECRETO.** Con: B. Caruso. \$ 7. *(incluye consumición).* **Sábado, domingo y feriados, 16.50 hs. LOS CUENTOS DE ESTICH.** \$ 7. *(incluye consumición).* **Sábado, domingo y feriados, 17 hs. EL SHOW DE BLANCANIEVES Y ROBIN HOOD.** Espectáculo interactivo con juegos y títeres, con participación del público. Por: Grupo Alas. \$ 7. Sala Colette 2. Av. Corrientes 1660. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

PAYRÓ

Domingo, 16.30 hs. VIÑETAS DE MIMO. Dir.: A. Garibaldi. \$ 5. San Martín 766. 4312-5922. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109.

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES GALILEO GALILEI

Sábado y domingo, 19.15 hs. LA TRAMPA DE MARTE. Espectáculo con recursos de teatro, cine y género Planetario, con actores en vivo. Los mitos más importantes del "planeta rojo". Por: Grupo Libertablas. Para grandes y chicos. \$ 4. *Menores de 5 años y jubilados, gratis.* Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-9393 / 4776-6895. Colectivos: 37, 130.

REGINA

Sábado y domingo, 16 hs. MELQUIADES EXPERIMENTADOR. Espectáculo didáctico participativo. Experimentando con la ciencia: luz, sonido, agua y aire. *Precios a confirmar.* Santa Fe 1235. 4812-5470. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 28, 29, 38, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

TEATRO COLÓN

[52] Sábado y domingo, 14 hs. CICLO "EL COLÓN PARA CHICOS". PEDRO Y EL LOBO. Adaptación libre del cuento sinfónico musical de Prokófiev arreglado para quinteto de vientos y actor. Por: El Cuarteto y yo. Actor: Adrián Murga. **Sábado y domingo, 15.30 hs. LAS AVENTURAS DE FIGARO.** Adaptación de la ópera "El barbero de Sevilla", de Rossini. Para quinteto de vientos y actriz. Por: El Cuarteto y yo. Adaptación: Pablo Fidalgo. Arreglo musical: Julio Viera. *Localidades en venta con 2 días de anticipación.* Salón Dorado. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67.

TEATRO NACIONAL CERVANTES

Sábado y domingo, 17 hs. PINOCHO. Por: Grupo Libertablas. \$ 5. **Jueves y viernes, 10 y 14 hs. Funciones para escuelas.** \$ 3. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

TEATRO PRESIDENTE ALVEAR

Sábado y domingo, 16 hs. HUESITO CARACÓ, EL REMOLINO DE LAS PAMPAS. De y Dir.: Hugo Midón. Con: Gustavo Monje, Florencia Aragón, Diego Reinhold y elenco. *Platea.* \$ 5. Pullman, \$ 3. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 2, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

tivos: 5, 6, 7, 2, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

TEATRO SARMIENTO

Sábado y domingo, 16 hs. COSAS DE PAYASOS. De: Claudio Martínez Bel. Dir.: Eduardo Gondell. Con: Claudio Martínez Bel y Enrique Federman. \$ 4. Av. Sarmiento 2715, Jardín Zoológico. 0-800-333-5254. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 37, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160. Subte D.

VISITAS Y PASEOS

GRANJA EDUCATIVA

Sábados y domingos, 15 a 20 hs. EL CAMPO EN LA CIUDAD. Visitas guiadas para toda la familia. Talleres de oride, reciclado de papel, amasado de pan, apicultura y otros. \$ 4. *Menores de 4 años, gratis. Se suspende por lluvia.* Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412 / 4523-9993. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA

[52] Lunes a domingo, 12 a 19 hs. ABIERTO A TODO PÚBLICO. Salas: Gigantes del mar, Reptiles y Anfíbios, Moluscos, Aves, Insectos, Dinosaurios, Acuario, Caracoles, Mundo de las plantas. **Sábados y domingos, 14 a 18 hs. VISITAS GUIADAS.** Acompañados por guías especializados. Visitas guiadas, juegos participativos y audiovisuales para escuelas y colegios: solicitar turno a los teléfonos 4982-1154/4494. Av. Ángel Gallardo 470/490. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

MUSEO DE LOS NIÑOS

Martes a domingos y feriados, de 13 a 20 hs. ESPACIO INTERACTIVO Y TEMÁTICO PARA CHICOS DE 3 A 12 AÑOS QUE REPRODUCE UNA CIUDAD A ESCALA. Incluye la actividad "Matías en el Museo de los Niños", sobre el personaje de la tira "Yo Matías" y "Ponete linda en el museo" (maquillaje). Encuentros sorpresivos con personajes históricos del Buenos Aires de 1800 que relatarán acontecimientos de la Revolución de Mayo. \$ 6. *Paseo grupal: 2 adultos y dos menores, \$ 18; 2 adultos y 1 menor, \$ 12. Menores de 3 años, jubilados y docentes, gratis.* **VISITAS GUIADAS Y VISITAS TEMÁTICAS PARA CHICOS DE 3 A 12 AÑOS** (incluye chicos con necesidades especiales) con docentes. \$ 3,50 por alumno. *Docentes, gratis.* Informes: lunes a viernes, 4861-2325, ints 1 y 2. Shopping Abasto. Av. Corrientes 3247. Colectivos: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 155, 168.

MUSEO PARTICIPATIVO DE CIENCIAS

Martes a domingos, de 15.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 15 a 20 hs. PARA CURIOSOS DE 4 A 100 AÑOS. Cámaras fotográficas gigantes, telefonía celular, sonidos que se ven, espejos que adelgazan y engordan, cíber-robots y nuevas muestras. \$ 6. *Menores de 4 años, gratis.* Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 124, 130.

PARQUE DE LA CIUDAD

[52] Sábados, domingos y feriados, de 13 a 20 hs. PARQUE DE ATRACCIONES DE 100 HECTÁREAS DIVIDIDO EN CINCO SECTORES QUE INCLUYEN JUEGOS PARA TODAS LAS EDADES. Granja educativa e Isla de la Aventura, en la que pueden practicarse algunos deportes extremos. *Valor de cada juego: entre \$ 0,50 y \$ 1,50. Las organizaciones barriales y no gubernamentales sin fines de lucro podrán llevar contingentes de chicos en forma totalmente gratuita.* Informes: 4605-1000/2943. Av. Gral. Fernández de la Cruz y Av. Escalada. Colectivos: 101, 114, 143, 150. Premetro.

LIBROS

BIBLIOTECA NACIONAL

[gratis] Miércoles, 19 hs. EROTISMO Y REPRESIÓN: LANGE, STORNI Y PIZARNIK. Dentro del ciclo "Política y Literatura", hablarán Cristina Piña, Delfina Muschietti y Leopoldo Briuzuela. Coordina y modera: Analía Hounie. Sala Jorge Luis Borges. Agüero 2502. 1º piso. 4808-6067. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

BIBLIOTECA MARTÍN DEL BARCO CENTENERA

[gratis] Miércoles, 19 hs. EL DICCIONARIO DE MUJERES A TRAVÉS DE SU AUTORA. Con: Lily Sosa de Newton. **Viernes, 19 hs. LA KABALAH.** Introducción a los secretos de un lenguaje constitutivo. Venezuela 1538. 4381-1271. Colectivos: 2, 6, 12, 23, 37, 38, 39, 50, 60, 84, 96, 103, 150, 151, 168.

BIBLIOTECA MANUEL GÁLVEZ

[gratis] Jueves, 29 hs. CINEGRAFÍA + CIENCIA FICCIÓN. 1984, de Michael Radford, basada en la novela de George Orwell. Av. Córdoba 1558. 4812-4723. Colectivos: 23, 29, 38, 39, 102, 106, 109, 115, 132, 140. Subte D.

CABARET VOLTAIRE

[gratis] Jueves, 20 hs. AURELIA RIVERA. Todos los jueves en Cabaret Voltaire lecturas y presentaciones del grupo Editorial independiente Aurelia Rivera. En esta oportunidad, se podrá escuchar a Natalia Calzón Flores leyendo "María de los Dolores", y a Martín Tufró presentando "Sextaesencia". **Sábado, 22 hs. MÚSICA Y POESÍA.** Proyecciones y pue-

ta musical a cargo de Astier Baeza. **Miércoles, 19 hs. MICRÓFONO ABIERTO.** Lecturas de poesía. **Domingo, 19 hs. ZAPATOS ROJOS.** Ciclo de lecturas poéticas coordinado por Romina Freschi y Karina Macció. Bolívar 673. 4307-6434. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 126.

CASA DE LA POESÍA

[gratis] Lunes, 19 hs. GENTE DE LUNES. Ciclo de lecturas abiertas y producción grupal. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

[gratis] Viernes, 20 hs. ARCHIVO ITELMAN. Presentación del libro con selección y notas de Rubén Szuchmacher. Participarán Federico Irazabal y Rubén Szuchmacher. La actriz Ingrid Pelicori leerá fragmentos del libro. Se proyectará el video *Crueldad - Mambo*, realizado por Vanessa Ragnone y Florencia Enghel. Centro Cultural Ricardo Rojas. Sala de Conferencias. Av. Corrientes 2038. 4954-5523/5524. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155.

Viernes, 1 hs. TOM LUPO. POESÍA + MÚSICA. Esta vez Tom Lupo realizará un ensayo en vivo sobre la poesía beat. Como músico invitado estará Juanse. **Notorious.** Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 152. Subte D.

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

[51] Domingo, 17 hs. EL NOMBRE DE LAS COSAS. Narración oral a cargo de Juana La Rosa. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

MUSEO DE ARTE HISPANOAMERICANO

ISAC FERNÁNDEZ BLANCO. Sábado, 16 y 17 hs. KUENTAKUENTOS EN LOS JARDINES DEL MUSEO. Espectáculo de narración oral. **[51] Domingo, 17 hs. DON QUIJOTE DE LA MANCHA.** Versión oral de la obra de Miguel de Cervantes para adultos. Suipacha 1422. 4327-0272/0228. Colectivos: 10, 17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152. Subte C.

[gratis] Miércoles, 18.30 hs. ERNESTO SÁBATO. Dentro del ciclo El Kónex y la literatura, María Rosa Lojo dará una charla sobre el escritor argentino. Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. 4816-0500. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

Viernes, 21 hs. UNISÓN. Espectáculo inspirado en cuentos de Juan Carlos Onetti. Ocho monólogos de ocho minutos cada uno distribuidos en toda la sala. Cada uno de los monólogos puede tener hasta 5 espectadores por vez y se repetirá sólo 5 veces en una función. Dir.: Marcelo Savignone. \$ 6. **Belisario Teatro.** Av. Corrientes 1624. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

CINE

CICLO CINE ROCK PARA TODOS

Sábado y domingo, 17, 19 y 21 hs. THE BEATLES - ANTOLOGÍA 5ª PARTE: JULIO DE 1968 A FIN. \$ 5. Centro Cultural Borges, Sala Ficciones (dilatizada). Viamonte esq. San Martín. Boletería: 5555-5359. Colectivos: 5, 6, 7, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 126, 129, 130, 132, 140, 142, 143, 146, 152, 155, 195.

CICLO DE DOCUMENTALES

"LA RAZÓN SEGÚN LOS OTROS" **Sábado, 20.30 hs. MARLENE.** De: Maximilian Schell. \$ 3. *Abono 5 funciones.* \$ 10. Fundación Ginética Vida. Un Gallo para Esculpilo. Uriarte 1795. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

CICLO DE CINE Y VIDEO

[gratis] Martes, 20 hs. MIMI. 1996. Dir.: Lucille Hadzhilivovic. Con: Sandra Samartino, Dense Schrofer, Michel Trillot. Centro Cultural Psicología, Facultad de Psicología. Independencia 3065. Colectivos: 32, 41, 53, 88, 97, 126, 127.

CICLO DE PELÍCULAS BRITÁNICAS

Premiados por el Oscar **[gratis] Martes, 17 y 20 hs. LA MANSIÓN HOWARD.** 1992. Guión: Ruth Praver. **VIDEOBAC: BRIDESHEAD REVISITED** **[gratis]** Versión completa de una de miniserie británica basada en la novela de Evelyn Waugh. Con: Jeremy Irons, Laurence Olivier, John Gielgud y Claire Bloom, entre otros. **Jueves y viernes, 18 hs. EPISODIO 8: BRIDESHEAD DESERTED. Miércoles, 18 hs. EPISODIO 9: ORPHANS OF THE STORM.** British Art Center. Suipacha 1333. 4393-6941. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 130, 132, 150, 152.

CICLO HOMENAJE A LUIS BUÑUEL

Sábado y domingo, 19 hs. LA VIA LÁCTEA. 1968. Con: Delphine Seyrig, Michel Piccoli, Laurent Terziev.

CICLO DAVID LYNCH

Viernes, 21 hs. CARRETERA PERDIDA. 1996. Con: Bill Pullman y Patricia Arquette. \$ 4. Cine Club Eco. Av. Corrientes

barrios

cine

chicos

libros

museos y galerías

música

paseos y ferias

teatro y danza



agenda

9490, 2º piso E. 4854-4126. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71. FILMS EXPERIMENTALES

Viernes, 19.30 hs. LA VANGUARDIA ANIMADA. Films experimentales de los años 20 de Ruttman, Richter, Fischinger, Eggleing, Reiniger. Material del Instituto Goethe.

CICLO CHINO INÉDITO

Sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. LOS HOMBRES DEL RÍO. 1996. De: Zheng Kehong. Con: Gao Zhiqiang, Tian Shaojun, Zou Yitian. \$ 3. **Jubilados y estudiantes (con carnet).** \$ 2. Cine Club TEA. Araoz 1460, PB 3. 4854-6671. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168.

CICLO VERDOCUMENTALES

[gratis] Martes, 21 hs. LUCHAS POR LA DIGNIDAD. Se proyectará: **DESPUÉS DE LA SIESTA.** Grupo Boedo Films. **EL PUENTE.** Myriam Angueira. **LIBERTIA.** Grupo Alavio. Centro Cultural General San Martín. Sala Enrique Muino. Sarmiento 1551, 4º piso. 4374-1251/9, ints. 270 y 276. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

CORTOMETRAJES DE ANIMACIÓN

DESCUBRIR A UN MAESTRO: JAN SVANKMAJER.

[gratis] Lunes, 21 hs. AMOR POR LA CARNE. 1989. **COMIDA.** 1992. **PICKNICK MIT WEISMANN.** 1968. **EL OSARIO.** 1970. **PUNCH & JUDY.** 1966. **MUERTE DEL STALINISMO EN BOHEMIA.** 1990. **UN TRANQUIL FIN DE SEMANA EN LA CASA.** 1969. Se exhiben copias en video. Presentación del crítico Ezequiel Luka. Sala Batato Barea. FESTIVAL DE CORTOMETRAJES ARGENTINOS **[gratis] Jueves, 20 hs. EN EL AIRE.** P. Pernicone, Sanjorge y Sanz Palacios. **QUIÉN, CÓMO, CUÁNDO, DÓNDE.** P. Pécora. **TRAYECTO.** B. Lehman y G. Devesa. **ALLÍ DONDE NO ESTOY.** Pérez Martí. **CASA.** B. Gradassi. \$ 300 Y TIC-KETS. M. Ponce y S. Ponferrada. **YLLA.** Camardella. **NO HAY REMEDIO.** E. Echeverría. **JAQUE MATE.** C. Kaimakamian Carrau. Sala Batato Barea. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4953-3556. Colectivos: 5, 7, 24, 26, 60, 95, 105, 115, 116, 124, 146, 151, 155, 168.

CINE ARGENTINO DE HOY Y DE SIEMPRE

[gratis] Martes, 18 hs. DE ESO NO SE HABLA. 1993. Dir.: María Luisa Bemberg. Con: Marcello Mastroianni, Lúisina Brando, Betiana Blum, Roberto Camagni y elenco. *Solo apta para mayores de 13 (con reservas).*

CICLO HOMENAJE A MIRTHA LEGRAND

[gratis] Miércoles, 18 hs. LA VENDEDORA DE FANTASÍAS. 1950. Dir.: Daniel Tinayre. Con: Mirtha Legrand, Alberto Closas y elenco. *Prohibida para menores de 18 años.* Teatro Nacional Cervantes, Sala del Inet. Libertad 815. 4815-8883. Colectivos: 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

CINE VIRGEN - CINE IRANI EN LOS 90

[51] Domingo, 16 hs. EL VIENTO NOS LLEVARÁ. 1999. Dir.: Abbas Kiarostami. Con: Behzad Dourani y los habitantes de la villa de Siah Darch (Kurdistán iraní). Microcine. **EL MUNDIAL DEL CORTO**

[51] Domingo, 18 hs. ACROVATICA. Santiago Idelson. **TANGO MORTAL - PARAGUAS - LA CAÍDA.** Tomas Wells. **UN CUENTITO DE UN SEGUNDO.** Diego López. **TRANSFORMER - CONSTRUYAN.** Max Gómez. **LAREN DE LA SELVA.** Sebastián Linero. **PALÍNDROME.** Jorge Castro. **AGENDA.** Marta Fuentes, Andrea López. Microcine.

MUESTRA INTERNACIONAL "LA MUJER Y EL DOCUMENTAL"

[gratis] Martes, Miércoles, de 16 a 21 hs. SE EXHIBIRÁN DOCUMENTALES RECIENTES REALIZADOS POR MUJERES DE ASIA, ÁFRICA Y AMÉRICA. Se incluyen, las últimos documentales de realizadoras argentinas. Microcine. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

TRASNOCHE MADCAP

Sábados, 24 hs. SOUL MEN: MARVIN GAYE, JAMES BROWN, OTIS REDDING. Proyección digital.

FILM DEL MES II

Viernes, 20 hs. y sábado, 22 hs. CIUDAD DE MARÍA. Enrique Bellande.

LA PELÍCULA DE LOS CRÍTICOS

Lunes, 19 hs. LOS RUBIOS. Argentina. 2003. De: Albertina Carri. Es posiblemente la primera película en la que la generación de los hijos de desaparecidos se asume como lo que es: una generación huérfana, cuyo lazo con los antecesores ha sido cortado de cuajo. Diálogo entre Albertina Carri y los críticos Horacio Bernades, Diego Lerer y Sergio Wolf.

CICLO GENERACIONES 60/90

CINE ARGENTINO INDEPENDIENTE

Jueves, 14 hs. LOS JÓVENES VIEJOS. Rodolfo Kun. 16 hs. **LABIOS DE CHURRASCO.** Raúl Perrone. 18 hs. **PICADO FINO.** Esteban Sapir. 20 hs. **MOSAICO.** Néstor Paternostro. 22 hs. **OPERACIÓN MASACRE.** Jorge Cedrón. **Viernes, 14 hs. UN CRISANTEMO ESTALLA EN CINCOESQUINAS.** Da-

niel Burman. 16 hs. **EL REÑIDERO.** René Mugica. 18 hs. **CIRCE.** Manuel Antin. 22 hs. **EL INVESTIGADOR DE CIUDADES.** Fernando Zago. **Preestreno. Sábado, 14 hs. SÓLO POR HOY.** Ariel Rotter. 16 hs. **DAR LA CARA.** José A. Martínez Suárez. 18 hs. **CORTOS.** Fernando Zago. 20 hs. **EL INVESTIGADOR DE CIUDADES.** Domingo. 14 hs. **EL NADADOR INMÓVIL.** Fernán Rudnik. 16 hs. **CEREMONIAS.** Néstor Lescovich. 18 hs. **CIUDAD DE DIOS.** Víctor González. 20 hs. **OPERACIÓN MASACRE.** 22 hs. **INVASIÓN.** Hugo Santiago. \$ 4. **Estudiantes y jubilados (con acreditación).** Auditorio de Malba. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 10, 37, 67, 102, 130, 160, 161.

CICLO EL INDEPENDIENTE

Jueves, 20.15 hs. SUDESTE. 2002. Dir.: Sergio Bellotti. Con: Javier Locatelli, Luis Ziemkowski, Mario Palucci y elenco. \$ 2. Alianza Francesa de Buenos Aires. Av. Córdoba 936. Colectivos: 5, 7, 9, 10, 17, 23, 26, 45, 59, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 115, 129, 132, 140, 142, 152.

CICLO EL CINE DE GLEYZER EN SOCIALES

[gratis] Jueves, 19 hs. MÉXICO, LA REVOLUCIÓN CONGELADA. 1970-1971. Facultad de Ciencias Sociales, Sede Parque Centenario. Franklin 54. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 52, 65, 71, 92, 99, 109, 112, 124, 127, 141, 168. Subte B. **Repite viernes, 21 hs.** Invitado: Humberto Ríos, cineasta, fotógrafo de la película. **Aula Kosteki-Santillán.** P.B. Sede Marcelo T. de Alvear 2230. Colectivos: 12, 29, 39, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

CICLO: DOMINGOS DE ROBERTO "TITO" COSSA

[51] Domingo, 16 hs. YEPETO. 1999. Dir.: Eduardo Calcagno. Con: Ulises Dumont, Nicolás Cabré, Alejandra Flechner, Malena Figo y elenco. *Apta para mayores de 13 años.* **CICLO JORGE PRELORÁN, QUE EL 28 CUMPLE 70** **[51] Martes, 17 hs. MI TÍA NORA.** 1982. Dir.: Jorge Prelorán. Con: Isabel Casanova, Guiomar Vega, Ana Miranda, Alejandro Buenaventura. Fresco sobre la condición femenina en América Latina. Museo del Cine. Defensa 1220. Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 100, 126, 146, 186

CICLO ÓPERAS PRIMAS

[gratis] Jueves, 19.30 hs. HERENCIA. Arg. 2001. Dir.: Paula Hernández. Con: Adrián Witzke, Rita Cortese y otros. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

FAROCKI VUELVE...

Jueves, 14.30 y 17.30 y 22 hs. LOS CREADORES DE LOS MUNDOS DE COMPRAS. 2001. **Viernes, 14.30 y 17.30 y 22 hs. EYE MACHINE I.** 2001. **EYE MACHINE II.** 2002. **LA PRESENTACIÓN.** 1996. *Estos tres últimos films se verán en versiones con subtítulos en inglés, sin traducción al castellano.* \$ 3. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. Informes: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

ESTRENOS

MATRIX RECARGADO. EE.UU. Dir.: The Wachowski Brothers. Con: Keanu Reeves, Laurence Fishburne, Carrie-Anne Moss y elenco. En el segundo capítulo de la trilogía de *Matrix*, Neo logra mayor control de sus poderes extraordinarios a medida que Zion queda sitiada por el ejército de las máquinas. Sólo unas cortas horas separan la última región del planeta habitada por seres humanos de los 250.000 centinelas programados para destruir a la especie humana.

CONFESIONES DE UNA MENTE PELIGROSA. EE.UU. Dir.: George Clooney. Con: Drew Barrymore, George Clooney, Julia Roberts, Sam Rockwell y Rutger Hauer. Es la historia de la doble vida del legendario hombre del espectáculo y productor de televisión durante el día y asesino de la CIA durante la noche.

LA HIJA DEL CANIBAL. México. Dir.: Antonio Serrano. Con: Cecilia Roth, Carlos Álvarez - Novoa, Kuno Becker y elenco. Ante la misteriosa y sorpresiva desaparición de su marido, Lucía descubre que su vida no era lo que aparentaba ser. En la insólita búsqueda de su esposo encuentra dos nuevos amigos. Juntos descubren el valor de la amistad y la pasión. Mientras Lucía encuentra su capacidad de sonreír y su libertad.

MÚSICA CLÁSICA

TEATRO COLÓN

Jueves, 20.30 hs. TOSCA. Ópera en tres actos de Giacomo Puccini, con libreto de Luigi Illica y Giuseppe Giacosa, sobre el drama homónimo del dramaturgo francés Victorien Sardou. Dirección: Mario Perusso. Régie, escenografía e iluminación: Roberto Oswald. Vestuario y colaborador de régie: Anibal Lapiz. Orquesta y Coro Estable dirigido por Alberto Balzanelli. Serán los principales intérpretes la soprano Olga Romanenko (Flora Tosca), el tenor Daniel Muñoz tenor (Mario Cavaradossi) y el barítono Luis Gaeta (Barón Scarpia). Desde \$ 25. **[gratis] Vier-**

nes, 17.30 hs. **ASOCIACIÓN ARGENTINA DE COMPOSITORES.** Obras de autores argentinos. Salón Dorado. **Viernes y sábado, 20.30 hs. COMBATTIMENTO CONSORT AMSTERDAM.** Dir.: Jan Willem De Vriend, y Jacques Zoon (flauta) como solista. Incluye *Obertura Darmstadt*, de Telemann; *Concierto N° 2*, Op. 10, "La notte", de Vivaldi; *Passacaglia a quattro*, de Marini; *Suite BWV 1067*, de J. S. Bach. Desde \$ 8. **[gratis] Sábado, 17.30 hs. PRESENTACIÓN DEL CON OBRAS DE LUIS ZUBILLAGA.** Cultrun Compositores Asociados. Salón Dorado. **Miércoles, 20.30 hs. LA CASA.** De: Luciano Suardi. Con dramaturgia de Luciano Suardi y Alejandro Tantanian, escenografía de Oria Puppo. Taller de Experimentación Fundación Antorchas. \$ 5. Libertad 621 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 39, 106, 109, 115, 132, 140, 146.

ASOCIACIÓN DANTE ALIGHIERI

[gratis] Jueves, 19 hs. ANIVERSARIO 81º DEL FESTIVAL ARENA DE VERONA. Audiovisual sobre Giuseppe Verdi con arias de *Aida* y *Nabucco*. Disertante: Regina Braier. **[gratis] Martes, 18.30 hs. CONCIERTO EN CLAVE.** Con: Alicia Del Rio (soprano), Diego Di Natale (barítono) y Leonor Frega (piano). Obras de Mozart, Puccini, Bellini. Tucumán 1646. 4371-2480. Colectivos: 12, 23, 26, 50, 75, 99, 109, 124, 140, 146, 155.

Sábado, 18.30 hs. PATRICIA AVERBUJ. La pianista presenta *Piano con variaciones*. Con Sergio Pelacani (contratenor). \$ 10 (incluye consumición). Espacio Artístico Colette, Paseo La Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[gratis] Miércoles, 13 hs. CONCIERTOS DEL MEDIO-DÍA. Integrantes de la Orquesta de Filadelfia (Estados Unidos). Cuartetos de Mendelssohn y Dvorak. Teatro Gran Rex. Av. Corrientes 857. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 59, 67, 132. Subte: B, C y D.

[gratis] Jueves, 20 hs. CUARTETO MAGNA. Con: Nili Grieco (flauta), Pablo Jivotsvski Palxaq (violín), Ana Corrado (viola) y Héctor Moret (cello). Museo Enrique Larreta. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

[gratis] Sábado, 19 hs. MÚSICA ANTIGUA PARA TECLADO. Cristina García Banegas (Uruguay), recital de clave. Johann Sebastian Bach (1685 - 1750), conciertos transcritos al clave, fantasías. Presentación y comentarios: Luthier L. Pérez Robledo. In memoriam Pastor Leslie Van Hefty. Iglesia Evangélica Luterana. Amenábar 1767. Colectivos: 38, 41, 44, 59, 63, 65, 67, 113, 152, 161, 168, 184. Subte D.

Jueves, 20 hs. MÚSICA CISALPINA POR EL ENSEMBLE BARROCO UCA. Obras de Haendel, Scarlatti, Johann Sebastian Bach, Antonio Vivaldi y Telemann. \$ 5. Espacio Ecléctico, Humberto I 730. Colectivos: 17, 59, 67, 70, 91, 98, 100, 126.

Jueves, 20.30 hs. ORQUESTA DE CÁMARA KREMLIN. Con dirección de Misha Rachlevsky. El programa comprende *Sonata N° 5 en Si bemol mayor*, de Rossini; *Sinfonía de cámara Op. 110 bis*, de Shostakovich, y *Serenata para cuerdas Op. 48*, de Tchaikovsky. Desde \$ 10. Festivales Musicales. Teatro Avenida. Av. de Mayo 1212. 4381-0662. Colectivos: 23, 39, 56, 60, 64, 86, 102, 105, 151, 168. Subte A.

[gratis] Viernes, 20 hs. ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL Y CORO POLIFÓNICO NACIONAL. Interpretarán la *Missa Solemnis* de Beethoven. Dir.: Pedro I. Calderón y María Soledad de La Rosa (soprano), Raquel Winica (mezzo), Daniel Benchimol (tenor) y Mario De Salvo (bajo), como solistas. 198º Aniversario de la Basílica San José de Flores y de su Patrono. Av. Rivadavia 7900. Colectivos: 2, 5, 25, 36, 52, 55, 86, 88, 104, 113, 155, 163, 180.

Jueves, 20.30 hs. ENRICO PACE. El pianista interpretará piezas de Beethoven, Schumann y Liszt. Desde \$ 15. Teatro Coliseo. M. T. de Alvear 1125. 4816-5943. Colectivos: 5, 10, 17, 39, 59, 67, 101, 115, 132, 150, 152.

FOLCLORE

Jueves, 20.30 hs. ARBOLITO. \$ 7. La Trastienda. Balcarce 460. 4323-7200. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 130, 142, 152. Subte A.

Sábado, 21.30 hs. MELANÍA PÉREZ. \$ 7. La Peña del Co-

lorado. Colectivos: 152, 68, 39, 111, 29.

Viernes, 22 hs. TRENZA DE AJO, BRUNO ARIAS, FERNANDO OTEYZA, CAMARUCO, AIRES INDIOS. \$ 5. Eulogia Peña. Chacabuco 1072. Colectivos: 9, 28, 59, 10, 70, 17, 86, 22, 29, 91, 24, 45, 126.

JAZZ

[gratis] Martes, 21.30 hs. SERGIO PETRIVICH CUARTETO. Con: Senegales Abdulaye Badiane en yembe y Luis Conde en clarinete bajo. Círculo Jazzología. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

CAFÉ TORTONI

Jueves, 21.30 hs. PABLO FIORENTINI TRÍO. \$ 6. **Viernes, 21.30 hs. JORGE GELPI CUARTETO.** \$ 7. **Miércoles, 21.30 hs. OLIVERA-RABITO-CALGARI TRÍO.** \$ 6. Av. de Mayo 829. 4342-4328. Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 100, 105.

NOTORIOUS

Lunes, 21 hs. JORGE GELPI JAZZ CONTEMPORÁNEO. Alejo Von Der Pahlen en saxo, Ariel Naón en contrabajo, Juan Corte en batería y Jorge Gelpi en piano y composición. \$ 5. **Miércoles, 21.30 hs. ADRIÁN IAIES - PABLO MAINETTI.** Dentro del Círculo de duetos. \$ 15. **Jueves, 22 hs. BERNARDO BARAJ JAZZ CUARTETO.** \$ 15. **Sábado, 22 hs. FATS FERNÁNDEZ.** \$ 15. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 124, 132, 152.

LA REVUELTA

Jueves, 22 hs. CIRIGLIANO-PIERRE CUARTETO. \$ 10. **Viernes, 22 hs. MERLO-ROMERO.** Hernán Merlo (contrabajo) y Guillermo Romero (piano). \$ 10. **Sábado, 22 hs. NAVARRO-LÓPEZ RUIZ.** \$ 12. Av. Álvarez Thomas 1368. 4553-5530. Colectivos: 19, 44, 65, 76, 80, 87, 93, 112, 140, 151, 176, 184.

THELONIOUS BAR

Viernes, 22 hs. LUIS NACHT JAZZ QUARTET. Luis Nacht en saxo tenor, Ernesto Jodos en piano, Mariano Otero en contrabajo, Juan Pablo Arredondo en guitarra y Oscar Giunta en batería. Invitados: Enrique Norris en corneta y Rodrigo Domínguez en saxo tenor. \$ 8. **Sábado, 22 hs. FERNANDO TARRÉS.** Presentando su nuevo cd, *Milongueado solo*. \$ 8. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

Viernes, 21 hs. JAM SESSIONS. MÚSICA Y DANZA. Tres coreógrafos presentan su trabajo mientras Adrián Iaies, improvisa. \$ 5. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 115, 150, 155.

[gratis] Jueves, 22 hs. JAZZ 4. Gustavo Firmenich en saxo y clarinete, Claudio Jannon en contrabajo, Ramiro Penovi en guitarra y Alejandro Beelman en batería. Temas de Herbie Hancock, Cole Porter y Duke Ellington. Charcas 3647. 4825-2887. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

Sábado, 22.30 hs. CRUZ MALDONADO. Fusión y ritmos latinos. \$ 7. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 12, 29, 39, 68, 92, 111, 128, 152, 188.

Viernes, 22 hs. CUARTETO CARLOS RODRÍGUEZ. Con Diego Galán (saxo tenor), Carlos Rodríguez (piano), Pablo Fojo (bajo) y Ariel Vailati (batería). \$ 8. **Café Roma.** Olavarría 409, esq. Almirante Brown. 4302-1354. Colectivos: 25, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 86, 129, 152, 159, 186.

Jueves, 21.30 hs. PUENTE CELESTE. Desde \$ 8. **Domingo, 21 hs. PABLO PORCELLI ENSAMBLE.** \$ 7. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 34, 55, 57, 151, 168.

Viernes, 22 hs. ANDREA SASLAVSKY. Presenta un espectáculo dedicado a Joni Mitchell. Con: Fernando Falcón en guitarra, Guido Frigerio en bajo y Franco Carzedda en percusión. **Cena.** Tudor. Luis María Campos 871. 4771-6949. Colectivos: 15, 29, 41, 55, 59, 60, 64, 67, 68, 118, 152, 161.

ROCK

Domingo, 20 hs. BOOM BOOM KIDS. \$ 6. La Trastienda. Balcarce 460. 4323-7200. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 142, 152. Subte A.



La Biela. Confitería Ideal. Clásica y Moderna y el Café Gato Negro son los bares notables de este mes. Programación: **[gratis] Viernes, 19 hs. MARIKENA MONTI.** La Biela. Junín y Quintana. Colectivos: 10, 37, 67, 110, 38, 92, 92, 124, 59, 93, 130, 60, 101. **20 hs. LINA AVELLANEDA.** Confitería Ideal. Suipacha 384. Colectivos: 5, 59, 105, 7, 64, 116, 24, 67, 45, 91, 56, 100. Subte: A y C. **Sábado, 20 hs. PATRICIA ANDRADE.** Queen Bess. Av. Santa Fe 868. Colectivos: 5, 28, 75, 129, 132, 150, 111, 108, 152, 10, 100, 93, 70. **21 hs. MARCELO TOMMASI.** Café Gato Negro. Av. Corrientes 1669. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B. **24 hs. VIRGINIA INNOCENTI.** Clásica y Moderna. Av. Callao 892. 4811-3670. Colectivos: 12, 29, 37, 39, 60, 106, 109, 111, 152. Subte D.

PILAS POR SANTA FE

El título es metafórico y literal. Tiene que ver con la voluntad de ponerle el hombro desde todos los ámbitos a la situación por la que atraviesan los santafecinos debido a las inundaciones y sus secuelas. Pero también, y en forma concreta, el festival que se llevará a cabo desde hoy jueves hasta el sábado en la Sala A-B del Centro Cultural San Martín, pide al público que se acerque con... pilas. Chicas, medianas o grandes, da lo mismo. Serán llevadas a Santa Fe. La iniciativa corresponde al programa de Radio América "Sin documentos" y a la productora "Prensa por periodistas", y cuenta con el auspicio de la Secretaría de Cultura de Buenos Aires. Estos serán los espectáculos:

Jueves, 20 hs. EL ESPIANTE, LAS BORDONAS, WILLY TÓCH, Tango. Viernes, 20 hs. **QUINTO PICO, DANA, EL PORTON.** Música rioplatense. Sábado, 21 hs. **FLOQUET, ETÉREO, LA FURIA, GADY PAMPILLÓN Y LA 4 X 4.**

Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 105, 142.

Viernes y sábado, 21 hs. CATUPECU MACHU. The Roxy. Av. Casares y Av. Sarmiento. 4899-0313/14. Colectivos: 37, 130, 160, 67.

Sábado, 21 hs. FESTIVAL POR SANTA FE. Las Manos de Filippi, Los Muertos, Un Kuarito, La Rusa, Monos en Bolas, Lamento Indio, entre otros. \$5 + un alimento no perecedero. Hangar. Av. Rivadavia 10921. 4323-7200. Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182, 185.

Sábado, 22 hs. KARAMELO SANTO. \$ 8. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98.

Sábado, 21 hs. LA 25. Desde \$10. Estadio Obras Sanitarias. Av. Del Libertador 7395. Colectivos: 15, 29, 28, 130.

Viernes, 22 hs. LOQUERO, SLAM UP Y ASPHIX. Desde \$5. Domingo, 18 hs. **GADELITOS.** Cemento, Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102, 126.

Viernes, 22 hs. JAVIER MARTÍNEZ. Presenta su cd *Basta de Boludos*. \$10. **Sábado, 21 hs. LOS TIPITOS.** Teatro ND Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75, 129, 9, 99, 10, 100, 132, 17, 101, 150. Subte C.

Sábado, 22 hs. O'CONNOR. El Teatro. Av. Federico Lacroze y Av. Álvarez Thomas. Colectivos: 19, 39, 42, 44, 63, 65, 93, 112, 140, 151, 168, 176, 184.

Viernes, 21.30 hs. FITO PÁEZ. Desde \$25. Estadio Luna Park. Av. Corrientes y Bouchard. Colectivos: 4, 20, 26, 54, 74, 99, 109, 126, 129, 143.

Viernes, 21.30 hs. THE END. Repertorio de Pink Floyd. Desde \$10. Teatro Gran Rex. Av. Corrientes al 800. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 132, 140, 142, 146, 155.

TANGO

[gratis] **Jueves, 13 hs. ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES.** Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 118, 152.

Viernes, 22 hs. CARACOL. \$ 6. Ni tan Santo ni Tan Telmo. Bolívar 1112. 4433-6883. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 64, 74, 86, 93, 111, 126, 130, 143, 152, 159.

Sábado, 21.30 hs. ENCUENTRO A TODO TANGO. Nuevo Quinteto Real. Horacio Salgán - Ubaldo de Lío, Néstor Marconi Trío. Desde \$20. **Viernes, 21.30 hs. EL ARRANQUE.** Desde \$12. [gratis] **Miércoles, 21 hs. MARCELO TOMMASI.** Voz. Artistas Invitados: José Ogivieki, Daniel Claudio García, Alberto Podestá. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-0050. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Domingo, 22 hs. JULIO PANE. El notable bandoneonista presenta su espectáculo *Pane, picada y tango*. \$6. Bar Miramar. Sarandí 1190. 4304-4261. Colectivos: 6, 84, 150, 12, 96, 151, 168, 37, 129, 50.

[gratis] **Domingo, 19 hs. LUCRECIA MERICO.** Bar La Perla. Av. Pedro de Mendoza y Del Valle Iberlucea. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.

MÚSICA POPULAR

Viernes, 22 hs. ROMINA Y LOS URBANOS, Y MURGA Y MEDIA. Ciclo de música ciudadana del centro cultural de la

fábrica IMPA. La Fábrica Ciudad Cultural. Querandies 4290. 4983-5786. Colectivos: 26, 5, 86, 88, 104, 105, 146.

Sábado, 21 hs. LUIS SALINAS. Teatro Coliseo. Marcelo T. de Alvear 1125. Colectivos: 5, 39, 101, 102, 108, 132, 150, 152.

TEATRO Y DANZA

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES

Viernes a domingo, 17 hs. COPENHAGUE. De: Michael Frayn. Dir.: Carlos Gandolfo. Con: Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené y Alberto Segado. \$8. **Miércoles, viernes, sábado y domingo, 21 hs. Jueves, 19 hs. TOQUE DE QUEDA.** De y dir.: Carlos Gorostiza. Con: Villanueva Cosse, Lucrecia Capello, Roly Serrano, Nicolás Mateo y Micaela Iglesias. \$8. **Miércoles, \$4. Viernes y sábado (despedida), 20.30 hs. Jueves, 19 hs. TOP DOGS.** De: Urs Widmer. Dir.: Cristian Druet. \$8. **Miércoles, \$4. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. **Jueves, viernes y sábado (despedida), 21 hs. ¡SENTATE!** Cuarta obra del Ciclo Biodrama. Dir. e idea: Stefan Kaegi. \$5. **Jueves, \$2.50. Teatro Sarmiento. Av. Sarmiento 2715. 4808-9479.** Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 152. **Jueves y viernes, 19 hs. Sábado y domingo, 18 hs. EL GRITO PELADO.** Dir.: Hugo Midón. Con: Haydée Padilla, Cutuli, Victoria Carreras, Oskí Guzmán, Anahí Martella y Gonzalo Urziberea y elenco. Murga: Coco Romero. Coreog.: Doris Petroni. Música y dir. musical: Carlos Gianni. \$5. **Jueves, \$2.50. Teatro de la Ribera. Av. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866.** Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159. **Miércoles, jueves, viernes y domingo, 20 hs. Sábado, 21 hs. LAS VARIACIONES GOLDBERG.** De: George Tabori. Dir.: Roberto Villanueva. Con: Alfredo Alcón, Fabián Vená y elenco. Desde \$4. **Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. **Jueves a sábado, 20.30 hs. Domingo, 19 hs. ROMEO Y JULIETA.** De: William Shakespeare. Versión de: Mauricio Kartun. Dir.: Alicia Zanca. Con: Laura Novoa, Pablo Rago y elenco. Teatro Regio. Av. Córdoba 6056. Colectivos: 39, 140, 142, 151, 168, 93.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. GANADO EN PIE. Transfiguraciones del sentimiento patriótico. De y dir.: Paco Giménez. \$7. Junio 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Domingo, 20.30 hs. "36". Dir.: Guillermo Arengo. *Bono contribución.* Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamble 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

Viernes y sábado, 21.30 hs. ADETRON!!! Con: Gabriel Goity y Mauricio Dayub. Dir.: Sergio D'Angelo. Chacarereana Teatre. Nicaragua 565. Colectivos: 111, 34, 57, 166, 108.

Sábado, 23 hs. ARS HIGIÉNICA. Dramaturgia y dir.: Ciro Zorzoli. \$8. Galpón del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Viernes, 21.30 hs. Sábado, 22 hs. BÉSAME MUCHO. De y dir.: Javier Daulte. \$5. Teatro del Pueblo, Sala Teatro Abierto. Av. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146.

Viernes y sábado, 21 hs. COMO SI FUERA ESTA NOCHE. Dir.: Carlos Ianni. \$5. **Sábado, 22.30 hs. Domingo, 21 hs. LA SECRETA OBSESIÓN DE CADA DÍA.** Dir.: Carlos Ianni. \$5. Teatro CELCIT. Bolívar 825. 4361-8358. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 64, 74, 86, 93, 111, 126, 130, 143, 152, 159.

Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. CORTAMOSON-DULAMOS. De y dir.: Inés Saavedra. \$8. La Maravillosa. Medrano 1360. 4862-5458. Colectivos: 26, 36, 92, 106, 109.

Viernes y sábado, 21 hs. CUANDO LA NOCHE COMIENZA. Dir.: Alejandro Maci y Gabriela Izovich. Con: Gabriela Izovich y Marcelo D'Andrea. \$10. La Carbonera. Balcarce 998. 4362-2651. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 126, 33, 152, 143.

[gratis] **Domingo, 18 hs. CUENTOS DE COLECCIÓN.** Relatos de Chejov, Gironde, Carver y Yourcenar. Narradora: Georgina Pargagnoli. Dir.: Juan Parodi. Museo Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4772-5628. Colectivos: 10, 34.

Domingo, 20.30 hs. DERECHAS. De: Bernardo Cappa. Dir.: José María Muscari. \$5 (*comida y bebida*). Templum. Ayacucho 318. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

Jueves, 21 hs. DRÁCULA. Dir.: Pepe Gibrán Campoy. Con: Juan Rodó, Cecilia Milone. Teatro Ópera. Av. Corrientes al 800. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 132. **Miércoles, jueves, viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. EL CAMINO A LA MECA.** Dir.: Santiago Doria. Con: China Zorrilla, Thelma Biral y Juan Carlos Dual. \$20 y \$25. **Miércoles**



CHICA MONSTRUOSA

a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. ACALORADAS. Con: Chunchuna Villafañe, Alicia Aller, Graciela Stefani y Mari-kena Riera. Multiteatro. Av. Corrientes 1283. 4382-9140. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes y sábado, 22 hs. EL FULGOR ARGENTINO. Club Social y Deportivo. Dir.: Adhemar Bianchi y Ricardo Talento. Versión actualizada. **Viernes, \$7. Sábado, \$9.** El Galpón de Catalinas. Av. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64, 86, 130, 152, 159, 168, 186.

Viernes y sábado, 21.30 hs. Domingo, 20 hs. EL INSTITUTO. De: Jorge Leyes. Dir.: Roberto Castro. Con: Divina Gloria y Alejandra Rubio. \$10. Teatro Payró. San Martín 766. 4312-5922. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 140, 152, 155.

Sábado, 23 hs. Domingo, 20.30 hs. EL PÁNICO. De y dir.: Rafael Spregelburd. \$10. **Viernes, 23 hs. Sábado, 21 hs. EL VUELO DEL DRAGÓN.** Dramaturgia y dir.: Javier Daulte. Teatro Del Otro Lado. Lambaré 866. 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 124, 127, 141.

Viernes y sábado, 21 hs. EL SUICIDIO (APÓCRIFO I). De: Daniel Veronese y Ana Alvarado. Por: Periferico de Objetos. \$10. **Domingo, 21 hs. EXTINCIÓN.** Con: Ingrid Pelicori, Horacio Peña y elenco. Dir.: Rubén Zuchmayer. El Portón de Sánchez. S. de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

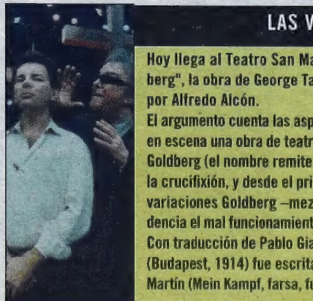
[a la gorra] **Jueves, 22.30 hs. Domingo, 20.30 hs. VELADAS TEMÁTICAS.** Por: Compañía teatral Mondo Pasta. **Viernes, 21 hs. FUGA Y ASEDIO.** Dir.: Enrique Federman y Silvia Vladimisky. \$8. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Jueves a domingo, 21 hs. Sábado, 21.30 hs. LA GRANADA. De: Rodolfo Walsh. Dir.: Carlos Alvarenga. Con: Patricio Contreras, Juan Gil Navarro y elenco. \$2. **Teatro Nacional Cervantes.** Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 100, 106, 111, 115, 129, 132, 140, 142, 152.

Sábado, 19 hs. LAS POLACAS. De: Patricia Suárez. **TRILOGÍA: LA VARSOVIA.** Dir.: Laura Yusem. **HISTORIAS TÁRTARAS.** Dir.: Clara Pando. **LA SEÑORA GOLDE.** Dir.: Elvira Onetto. \$5 (*por una obra*) y \$10 (*las tres obras el mismo día*). **Comidas y bebidas.** **Lunes, 21 hs. NOVECIENTO.** Unipersonal. Dir.: Francisco Javier. \$10 (*con descuentos*). El Patio de Actores. Lerma 568. 4772-9732. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 151, 168.

Viernes, 22.30 hs. LA PRUDENCIA. Dir.: Claudio Gotbeter. Con: Fernando Noy, María Urdapilleta y Eduardo Santoro. \$10. **Sábado, 21 hs. HISTORIAS DE MALAMOR.** Dir.: Manuel Iedvabni. Con: Marcela Ferradás. \$10. **Sábado, 22.30 hs. Domingo, 21 hs. TANGOS CANALLAS.** Con: Jana Puritay Carlos Durana. \$10. **Tuñón Teatro.** Maipú 851. 4312-0777. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

Sábado, 23 hs. TRES. Texto y dir.: Gladys Lizarazu. \$8. **Domingo, 21 hs. LA RECAÍDA.** De y dir.: Julio Cardoso. Con: Cecilia Hopkins y Julio Cardoso. **Viernes, 23 hs. LA ESCU-LIDA FAMILIA.** De y dir.: Lola Arias. \$8. **Sábado, 21 hs.**



Miércoles, jueves, viernes y domingos, 20 hs. Sábados, 21 hs. Elenco: Alfredo Alcón, Fabián Vená, Marita Bailestros, Gabo Correa, María Ibarreta, Verónica Piaggio, Pablo Rinaldi, Franco Verdoia, Santiago Pedrero, Nicolás Abeles, Martín Chiara, Lautaro Delgado, Sergio Grimbati, Maxi Moldavsky y Javier Van De Couter. **Vestuario:** Julio Suárez. **Iluminación:** Jorge Pastorino. **Escenografía:** Oria Puppo. **Dir. Musical:** Oscar Edelstein. Sala Martín Coronado del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. **Plata,** \$8. **Pullman,** \$6. **Miércoles, plata y pullman,** \$4.

La talentosa comediente Eugenia Guerty vuelve con su unipersonal desopilante *Llorando me dormí*, nominado a mejor actuación en unipersonal Premio ACE 2002. A través del humor se descubren los secretos y misterios de Elba. Ella es solitaria pero no soltera. Es docente pero no enseña nada. Es religiosa pero no catequista. Quiso hacer algo y terminó haciendo otra cosa. Terminó cortando de raíz la fuente de sus problemas. Idea, textos y actuación: Eugenia Guerty. Dir.: Enrique Federman.

Sábado, 21 hs. \$7. Terraza Teatro Bar. Complejo La Plaza. Av. Corrientes 1660. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

PARÁSITOS. De: Marius Von Mayenburg. Dir.: Ricardo Holce. \$8. Espacio Callejón. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

[a la gorra] **Viernes, 22.30 hs. MANTUA.** Por: Teatro Sanatorio de Operaciones. **Sábado, 20.30 hs. VUELVE O MORIRÉ.** Por: Los Moreto. \$5. La Fábrica Ciudad Cultural. Querandies 4290. 4983-5786. Colectivos: 26, 5, 86, 88, 104, 105, 146.

Viernes y sábado, 21 hs. LA VOLUNTAD. De y dir.: Guillermo Cacace. \$8. **Viernes y sábado, 23 hs. MUJERES SONARON CABALLOS.** Texto y dir.: Daniel Veronese. \$10. **Sábado, 21 hs. YA NO ESTÁ DE MODA TENER ILUSIONES.** De: Ariel Barchilón. \$7. El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 128, 151, 111.

Viernes, 21 hs. PAGAR EL PATO. De: Dino Armas. Dir.: Patricia Pisani y Graciela Balletti. \$8. **Sábados, 21 hs. ALGO ASÍ COMO EL SHOW DEL TERROR.** Dir.: Magaly Avila. \$8. **Sábado, 22.30 hs. EXPERIMENTO K.** El proceso de Franz Kafka. Dir.: Pino Siano. Actor's Studio. Av. Corrientes 3565. 4867-6622. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábado, 23 hs. LOS POSEIDOS. Sobre *Poseidos entre lilas*, de Alejandra Pizamik. \$6. **Viernes, 23 hs. SOLITA PARA TODO.** De y por: Norrali Gago. Dir.: Juan Parodi. \$6. **Sábado, 21 hs. FINAL DE PARTIDA.** De: Samuel Beckett. Dir.: Berta Goldenberg. \$6. Teatro Anftrón. Venezuela 3340. 4931-2124. Colectivos: 2, 56, 84, 95, 98, 103, 188.

DANZA

Domingo, 19 hs. BAILE DE CAMPO. Por: La otra compañía de baile. Coreografía y dir.: Viviana Iasparrá. \$10. El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

Sábado, 21 hs. AGUA. Por: Modern Jazz Ballet. Dir.: Noemi Coelho y Rodolfo Olguin. \$10. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 74, 91, 126, 130, 140, 143, 152.

Miércoles, 20.30 hs. Jueves, 19 hs. Viernes a domingo, 20.30 hs. BOQUITAS PINTADAS. De: Manuel Puig. Con: Jean Francois Casanovas y elenco. Idea, adapt y dir.: Renata Schussheim y Oscar Araiz. Desde \$4. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 118, 152.

Jueves a domingo, 21 hs. AIRE Y FUEGO DE ESPAÑA. Zarzuela, clásicos y flamenco. \$12. **Jubilados y estudiantes,** \$8. Museo de Arte Español Enrique Larreta. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118. **Martes, 20.30 hs. Sábado y domingo, 17 hs. CARMINA BURANA.** De: Maurice Wilmet, con música de Carl Orff. \$8 y \$6. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes, 21 hs. VIENTOS ROJOS. Coreog. y dir.: Mabel Dai Chee Chang. \$5. Centro Cultural Recoleta. Junio 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 38, 62, 67, 101, 102, 108, 110.

LAS VARIACIONES GOLDBERG

Hoy llega al Teatro San Martín el esperado estreno de "Las variaciones Goldberg", la obra de George Tabori, dirigida por Roberto Villanueva y protagonizada por Alfredo Alcón.

El argumento cuenta las aspiraciones divinas del director teatral Mr. Jay quien pone en escena una obra de teatro cuyo guión es la Biblia, ayudado por su asistente judío Goldberg (el nombre remite a una pieza de Bach). Desde la luz y las tinieblas hasta la crucifixión, y desde el primer día de ensayo de esa obra hasta el estreno, en Las variaciones Goldberg —mezcla de comedia de humor negro con tragedia— se evidencia el mal funcionamiento del mundo, o al menos la necesidad de pensarlo. Con traducción de Pablo Gianera y Daniel Saimolovich, esta pieza de George Tabori (Budapest, 1914) fue escrita en 1991 y es la segunda obra cuya que estrena el San Martín (Mein Kampf, farsa, fue estrenada en el 2000).

Miércoles, jueves, viernes y domingos, 20 hs. Sábados, 21 hs. Elenco: Alfredo Alcón, Fabián Vená, Marita Bailestros, Gabo Correa, María Ibarreta, Verónica Piaggio, Pablo Rinaldi, Franco Verdoia, Santiago Pedrero, Nicolás Abeles, Martín Chiara, Lautaro Delgado, Sergio Grimbati, Maxi Moldavsky y Javier Van De Couter. **Vestuario:** Julio Suárez. **Iluminación:** Jorge Pastorino. **Escenografía:** Oria Puppo. **Dir. Musical:** Oscar Edelstein. Sala Martín Coronado del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. **Plata,** \$8. **Pullman,** \$6. **Miércoles, plata y pullman,** \$4.

viernes



[gratis] De 15.30 a 20 hs. **EXPOSICIÓN. CARLOS ALONSO.** Pinturas y dibujos. Galería Roar. Paraná 1158. Colectivos: 17, 45, 6, 67, 132, 99.

[gratis] 18.30 hs. **MÚSICA CLÁSICA. BANDA SINFÓNICA DE LA CIUDAD.** Director: Gustavo Fontana. Bolsa de Comercio. Sarmiento 299. Colectivos: 6, 26, 28, 29, 54, 61, 74, 99, 140, 146, 152, 195. Subte: A, B y D.

[gratis] 19 hs. **MÚSICA CLÁSICA. CONCIERTO DE MÚSICA CORAL Y ÓRGANO.** Coro Nacional de Niños que dirige Vilma Gorini. Con: Cristina García Banegas y Enrique Rimoldi en órgano. Obras de Benedetto Marcello, Pergolesi y Antonio Vivaldi. Dirección Nacional de Artes. México 564. 4361-1672. Colectivos: 2, 22, 28, 29, 54, 61, 62, 86, 93, 126, 130, 152, 195.

[gratis] 19 hs. **LIBROS. ENCUENTRO DE LOS SEIS CENTROS CULTURALES.** Mesa redonda con los directores de los seis centros culturales más importantes de Buenos Aires. Participarán: Roger Haloua (Centro Cultural Borges), Floreal Gorini (Centro Cultural de la Cooperación), Luis Ovsejevich (Centro Cultural Konex), Nora Hochbaum (Centro Cultural Recoleta), Fabián Lebenglik (Centro Cultural Rojas) y María Victoria Alcaraz (Centro Cultural San Martín). Centro Cultural Konex. Av. Córdoba 1235. 4816-0500. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

sábado



serigrafías y litografías originales. **FÚTBOL EN EL BORGES?** Muestra fotográfica de Lorena Guillén Vascetti. Sala Exten-

[S2] De 10 a 21 hs. **EXPOSICIONES. RUBÉN GRILLO.** Xilografías, 1980 / 2002. **DALI, EL SURREALISMO.** Obra gráfica de Salvador Dalí. Esculturas, platas, grabados,

[gratis] **Sábados y domingos, desde las 14 hs. ACTIVIDADES PARA CHICOS. 14 hs. EL EXTRAÑO MUNDO DE JACK.** Cine. Además, se realizan talleres participativos. **16.30 hs. NARRACIONES ORALES.** A cargo de Diana Tarnovsky y Mono Moroni. **FUNCIONES DE TÍTERES Y ESPECTÁCULOS CIRCENSES.** Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 46, 59, 65, 91, 95, 134.

[gratis] **Lunes a viernes, de 14 a 20 hs. EXPOSICIÓN. OBRAS DE DIEGO CASTRO Y EL GRUPO S.E.R. Sábado, 20.30 hs. FESTIVAL FOLCLÓRICO.** Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

[gratis] **Martes a sábado, de 12 a 20 hs. Domingo, de 15 a 21 hs. LA OTRA AMÉRICA.** Exposición de pinturas de Alejandro Gabriel Fernández. **Martes, miércoles y jueves, de 13 a 16 hs. SALA DE JUEGOS.** Actividades lúdicas e introducción a la lectoescritura para niños no escolarizados de entre 3 y 5 años. **Miércoles, 19.30 hs. HISTORIA DE BUENOS AIRES.** Un recorrido por la historia de la Ciudad, desde Garay hasta la Ciudad Autónoma. Coproducido con el Instituto Histórico de Buenos Aires y coordinado por Liliana Barela. **Jueves, 17.30 hs. CICLO DE CINE PARA CHICOS "LOS OFICIOS EN TIEMPOS DEL CINE". S.O.S. GULUBÚ.** De: Susana Tozzi, sobre las canciones de María Elena Walsh y las diferentes técnicas de la animación. **19.30 hs. CICLO DE CINE PARA GRANDES "ÓPERAS PRIMAS".** Dedicado a los primeros films de los nuevos directores argentinos. **HERENCIA.** Dir.: Paula Hernández. Coproducido con el Museo del Cine Pablo Ducrós Hicken. **Viernes, 19.30 hs. BUENOS AIRES LITERARIA.** Lectura y análisis de textos narrativos que toman a Buenos Aires como materia. Fragmentos de obras de Manuel Mujica Láinez, Macedonio Fernández, Roberto Arlt, Domingo Sarmiento y Jorge Luis Borges, entre otros. Coproducido con la Dirección General del Libro. **Sábados, de 16 a 18 hs. DEFENSA DE LOS CHICOS.** Espacio de juego artístico, coordinado por Claudia Fernández, a partir del tema "Los oficios". **Sábados, 20 hs. CICLO DE MÚSICA BUENOS AIRES NACAR.** Coproducido con la Dirección General de Música. **Domingos, de 17 a 21**

hs. **TANGÓDROMO. 17 hs. CLASES ABIERTAS DE TANGO.** A cargo de Julio Galletti. **18 hs. MILONGA.** Con musicalización en vivo. **20 hs. ACORTANGO.** La orquesta dependiente de la Dirección Nacional de Música (a confirmar). Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

[gratis] **Sábado, 16 hs. ROCK EN EL PARQUE.** Se presenta el cuarteto Pablo Fernández. **21 hs. EL GRAN FUNERAL.** Por el grupo de teatro callejero La Runfla. *En caso de lluvia, las actividades al aire libre se suspenden.* [gratis] **Martes a viernes, de 16 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 19 hs. TERRITORIO URBANO.** Exposición de los trabajos de Diego Fontanet Matías (instalación), Rothkopf, Martín Kovensky, Marcelo Brodsky, Alejandro Lipszic (fotografías) y del Taller de Serigrafía Popular. Además, está en exhibición la maqueta del Monumento de las Víctimas del Terrorismo de Estado. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[gratis] **Viernes, 20.30 hs. MILONGA.** Con profesores y artistas invitados. **Sábado, 17 hs. OBELATALISCO.** Espectáculo de clown para toda la familia. Por: Grupo Yamale. Dir.: Marina Barbera. Con: Carolina Tejeda, Alejandro Luisma y Alejandro Canuch. [gratis] **Sábados, 21 hs. EL OFICIO MÁS VIEJO DEL MUNDO.** Cuentos para adultos. Por: Inés Grimland. **Domingo, 19 hs. CON LOS DOMINGOS CONTADOS.** Cuentos para toda la familia. Por: Rodolfo Molina. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E.

[gratis] **Jueves, 21 hs. CICLO DE CINE "MONSTRUOS DE TODO TIPO". EL TERROR DESCONOCIDO (1957).** Con: John Howard y Mala Powers. Dir.: Charles Warren. Además, proyección de cortos y variedades. Cine Club Nocturna, Espacio Cultural Julián Centeya. Av. San Juan 3255. 4931-9667. Colectivos: 32, 41, 53, 84, 118, 128, 155, 188.

sión I. **ERNESTO BALLESTEROS.** Fotografías. Sala II. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

[gratis] **17 hs. ORQUESTA SINFÓNICA UNIVERSIDAD DE LANÚS. 21 hs. CONCIERTO PARA CONTRABAJO Y ORQUESTA.** Orquesta Filarmónica de Buenos Aires, con la dirección de Mario Beneczy. Facultad de Derecho. Av. Figueroa Alcorta 2263. 4809-5600. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] **17 hs. CHICOS. A JUGAR CON PINOCHO Y CAPERUCITA.** Teatro infantil interactivo. Dir.: Gustavo Bernal. Producción integral: Grupo Alas. **20 hs. SONIDOS URBANOS.** Se presenta El choque, un grupo que usa como instrumentos de percusión materiales reciclados. Cine El Progreso. Riestra 5651. 4601-0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86, 141, 185, 193.

[gratis] **De 17 a 20.30 hs. PASEOS.** En tranvía. *Salen cada 15 minutos.* Tranvía Histórico de Buenos Aires. Emilio Mitre y Av. Directorio, Parque Chacabuco.

Informes: 4431-1073. Colectivos: 1, 5, 26, 36, 42, 55, 53, 84, 85, 86, 88, 92, 105, 135, 141.

[gratis] **18 hs. CINE. CICLO LA CLASE OBRERA ARGENTINA EN MOVIMIENTO. AGUA DE FUEGO. 2000. '74.** Dir.: Candela Galantini, Sandra Godoy y Claudio Remedi. Centro de Museos. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 129, 130, 140.

[gratis] **Desde las 22.30 hs. MÚSICA. VENÍ A CANTARLE A GARDÉL.** Peña de cantores, poetas y artistas, con tango, baile, invitados y buffet de quesos, vinos y empanadas. Centro Cultural "A la vuelta de Gardel". Tucumán 2926. 4962-6136. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 64, 68, 118, 142, 152.

domingo

[gratis] **10.30 y 15.30 hs. VISITAS GUIADAS PARA CHICOS.** Para explorar los bosques con un guía y participar de juegos interactivos en los distintos ecosistemas, realizar avistajes de aves y recopilar información sobre flora y fauna autóctonas. *Único requisito: ir acompañados por un mayor.* Reserva Ecológica Costanera Sur. 4315-1320/4129 / 0800-444-5343. Av. Tristán Achával Rodríguez 1550. Colectivos: 4, 20, 29, 86.

[gratis] **11.30 hs. MÚSICA CLÁSICA. CICLO MÚSICA EN LA CELEBRACIÓN.** Coro de Cámara de La Rábida. Dirección: Claudio Morla. Se interpretarán obras corales sacras del Renacimiento. Parroquia Nuestra Señora De La Rábida. Av. Belgrano 1502. Colectivos: 2, 12, 23, 50, 56, 60, 84, 102, 103, 151, 168.

[S1] **16 hs. CINE VIRGEN. CINE IRANÍ EN LOS 90. EL VIENTO NOS LLEVARÁ.** 1999. 100'. Dir.: Abbas Kiarostami. Con: Behzad Dourani y los habitantes de la villa de Siah Darch (Kurdistan iraní). Centro Cultural Recoleta, Microcine. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos 10, 17,

38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.



[S1] **16 hs. CINE. CICLO DOMINGOS DE ROBERTO "TITO" COSSA. YEPETO.** 1999. 107'. Dir.: Eduardo Caggno. Con: Ulises Dumont, Nicolás Cabré, Alejandra Flechner, Malena Figo y elenco. La relación entre un viejo escritor y profesor de literatura, y un joven atleta llamado Antonio. Entre ambos una mujer, Cecilia, novia de Antonio y alumna del profesor que no parece haber notado que la chica lo mira como a algo más que a un simple docente. *Apta para mayores de 13 años.* Museo del Cine. Defensa 1220. Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 100, 126, 146, 186

[gratis] **17 hs. CHICOS. LLEGARON LAS TÍAS!** Con: Carmen Braum Campos, Patricia López, Mercedes Palacio y Olga Braun. *Para chicos de 4 a 12 años.* Este domingo: Fiesta del cumpleaños de la Patria. Cuentos y poesías alusivos. Las tías enseñarán a los chicos juegos de la época colonial e intercambiarán con ellos sus conocimientos. Chicos y padres propondrán juegos. Canciones ejecutadas al piano. El cuento será dramatizado por niños y jóvenes con personajes de la época colonial. Confección de un "barriete patriota". Tercero y séptimo Derechos del niño: A jugar y a la identidad. Microcine o Patio de los Naranjos. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1040. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[gratis] **18 hs. CUENTOS DE COLECCIÓN.** Relatos de Chejov, Gironde, Carver, Yourcenar. Narración de Georgina Parganol con dirección de Juan Parodi. Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos 10, 34, 37, 130, 161.

TEATRO Y CIRCO EN LA CARPA

En Parque Patricios, la Carpa Cultural sigue ofreciendo numerosas actividades y espectáculos gratuitos para toda la familia. Este fin de semana, la programación está centrada en el teatro y en el circo.

SÁBADO. 15 hs. ROMANCE DE TROVADORES. Teatro infantil. **16 hs. RADIO CARPA.** Alberto Migré presenta: Radioteatro. Con: Hilda Bernard, Aldo Barbero, Ricardo Lavié y María Concepción César. **16.30 hs. VAIVÉN.** Espectáculo de trapecistas. **17.30 hs. ADRIÁN GUERRA.** Espectáculo de magia. **18.30 hs. ENRIQUE FEDERMAN, CLOWN.** Teatro para toda la familia. **19.30 hs. SILENCIO EN LA NOCHE.** Teatro para adultos del Ciclo Teatro x la Identidad. **20.30 hs. ALMA DE SAXOFÓN.** Café concert.

DOMINGO. 15 hs. VIAJEROS DE LA MESA. Espectáculo infantil de títeres. **16 hs. RADIO CARPA.** Invitados: Gabriel Goity y Mauricio Dayub, actores. **17 hs. OTRA VEZ DE VUELTA OTRA VEZ.** Espectáculo de circo. Por: Grupo Circo Chico. **18 hs. GLORIAS PORTERAS.** Espectáculo teatral y musical. **20.30 hs. POTESTAD.** Teatro para adultos. Dramaturgia y dirección: Tato Pavlovsky.



Parque Patricios. Av. Caseros y Urquiza. Colectivos: 6, 9, 25, 28, 32, 50, 65, 91, 97, 101, 133, 134, 143, 150. Informes: 0800-999-2727 carpacultural@buenosaires.gov.ar / www.buenosaires.gov.ar

JEFE DE GOBIERNO
ANIBAL IBARRA
SECRETARIO DE CULTURA
JORGE TELERMAN

GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE BUENOS AIRES

gobBsAs